

大阪交響楽団

Program

行進曲「威風堂々」第1番 (E. エルガー)
「アルルの女」より「ファランドール」(G. ビゼー)
交響詩「フィンランディア」(J. シベリウス)
亡き王女のためのパヴァーヌ (M. ラヴェル)
歌劇「イーゴリ公」より「ダッタン人の踊り」(A. ボロディン)
「スター・ウォーズ」より「メイン・タイトル」(J. ウィリアムズ)
バレエ組曲「白鳥の湖」より「情景」(P. チャイコフスキー)
「カルメン」組曲(抜粋)(G. ビゼー)
歌劇「カヴァレリア・ルスティカーナ」間奏曲 (P. マスカーニ)
組曲「展覧会の絵」(抜粋)(M. ムソルグスキー)

高知公演

2026年10月12日[月・祝]

開場 17:00 開演 18:00

高知市文化プラザかるぽーと[四国銀行ホール]



|指揮| 水戸 博之

©Toru Hasumi

必聴！世界の名曲クラシックコンサート

入場料

前 売 り	1階・2階席	
	●一般 5,600円	●高校生以下 2,800円
	3階席	
	●一般 4,600円	●高校生以下 2,300円
	第2バルコニー席	
	●一般 3,600円	●高校生以下 1,800円

※当日券は各種500円アップ。

- 子ども無料券(小学1年生から高校3年生まで)
 - 子ども同伴の保護者半額券 2,800円
- ※詳細については裏面をご確認ください。※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケットの取り扱い ローソンチケット(Lコード61811)

2026年7月24日(金)販売開始 全席指定

本公演は、チケット購入の際、座席選択サービスをご利用いただけます

※座席選択サービスは、7月25日(土)0時から利用可能です。

7月24日(金)10時から23時59分までは座席選択できませんがチケットは購入できます。

※座席選択サービスは、ローソンチケット購入サイト(パソコン・スマートフォン)をご利用の場合のみ対応となります。店頭Loppi(ローソンに設置されているチケット購入端末)で購入する場合は座席選択ができません。

大阪交響楽団

高知
公演



©Toru Hasumi

指揮 **水戸 博之** | Hiroyuki Mito / Conductor |

1988年北海道江別市出身。東京音楽大学音楽学部作曲指揮専攻(指揮)、同大学大学院修士課程を修了。在学中、井上道義指揮者講習会で優秀者に選抜。サントリーホール主催レインボウ21デビューコンサートへ出演。指揮を広上淳一、汐澤安彦、田代俊文、三河正典、加納明洋各氏に、ピアノを奥山優香、北島公彦、米田栄子、野田清隆各氏に師事。また、下野竜也、井上道義、ピエタリ・インキネン、モーシェ・アツモン各氏のマスタークラスを受講し薫陶を受ける。大学卒業後はアシスタントとして広上淳一、川瀬賢太郎、山田和樹各氏の下で研鑽を積む。

現在、東京混声合唱団常任指揮者を務めている傍ら、東京音楽大学指揮科、東京音楽大学付属高校の講師として後進の指導にも当たっている。



©飯島隆

大阪交響楽団

| Osaka Symphony Orchestra |

1980年「大阪シンフォニカー」として創立。創設者である、永久名誉楽団代表・敷島博子が「聴くものも、演奏するものも満足できる音楽を!」を提唱。いつも聴衆を“熱く”感動させるその演奏は、「魂の叫び」「情熱の音」と評されている。

2001年1月に、楽団名を「大阪シンフォニカー-交響楽団」に、2010年4月「大阪交響楽団」に改称した。2022年4月、新指揮者体制として、山下一史(常任指揮者)、柴田真郁(ミュージックパートナー)、高橋直史(首席客演指揮者)の3名が就任、さらなる楽団の飛躍が期待されている。

2006年4月、大和ハウス工業株式会社 代表取締役会長/CEO(当時) 樋口武男氏が運営理事長を経て、2018年11月公益社団法人大阪交響楽団理事長に就任。2020年10月に大和ハウス工業株式会社 代表取締役社長/CEO 芳井敬一氏に理事長をバトンタッチした。

〔前売り〕

| 1階・2階席 |

●一般 5,600円 ●高校生以下 2,800円

| 3階席 |

●一般 4,600円 ●高校生以下 2,300円

| 第2バルコニー席 |

●一般 3,600円 ●高校生以下 1,800円

※当日券は各種500円アップ。

- こども無料券(小学1年生から高校3年生まで)
- こども同伴の保護者半額券 2,800円

※ご購入にはローソンチケット予約特設サイトでの予約申し込みが必要です。
※予約後、期限内にLoppi(ローソンに設置されているチケット購入端末)にてお引き換えください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

※チケットはなくなり次第、販売を終了します。

チケットの取り扱い

ローソンチケット(Lコード61811)

全席指定

2026年7月24日(金)販売開始

本公演は、チケット購入の際、座席選択サービスをご利用いただけます

※座席選択サービスは、7月25日(土)0時から可能です。

7月24日(金)10時から23時59分までは座席選択できませんがチケットは購入できます。

※座席選択サービスは、ローソンチケット購入サイト(パソコン・スマートフォン)をご利用の場合のみ対応となります。店頭Loppi(ローソンに設置されているチケット購入端末)で購入する場合は座席選択ができません。

こども無料券

※こどもとは、小学1年生から高校3年生までの方を対象とします。

※入場時、年齢確認をさせていただきますので、年齢の分かるもの(学生証や保険証など)を必ず持参のうえ会場にお越しください。

こども同伴の保護者半額券

※保護者の方は、“こども無料券”を持参のこどもと一緒にご来場ください。(一緒にない場合は、ご入場いただけません)

※保護者には、成人した兄弟や姉妹、祖父母等の親族も含まれます。

※こども1名につき、保護者1名を半額券の対象とします。



共通事項

※座席は、1階席の両サイドとなります ※Loppi(ローソンに設置されているチケット購入端末)で一度に発券できる枚数は6名様分までです。 ※枚数限定で先着順となります。

※チケットをお求めの際は、Loppi(ローソンに設置されているチケット購入端末)での発券時、システム利用料として330円/枚、発券手数料として165円/枚がかかります。

※こども無料券及びこども同伴の保護者半額券の当日券販売はありません。



高知市文化プラザかるぽーと
〔四国銀行ホール〕

高知市九反田2-1



かるぽーと



文化庁

助成 | 令和8年度 文化庁 劇場・音楽堂における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業
協賛 | 大和ハウス工業株式会社
主催 | 公益財団法人高知市文化振興事業団、KSSさんさんテレビ

お問い合わせ | 公益財団法人高知市文化振興事業団 088-883-5071

