

La

Mère

Written by Florian Zeller
Translated by Atsuko Saito
Directed by Ladislav Chollat

母

CAST

若村麻由美
岡本圭人
伊勢佳世
岡本健一



2024年6月1日(土) **開場** 13:30 **開演** 14:00



高知市文化プラザかるぽーと[大ホール]
主催：公益財団法人高知市文化振興事業団/KUTVテレビ高知

母

稀代の劇作家フロリアン・ゼレールによる家族のトリロジーがついに完結!

『La Mère 母』+『Le Fils 息子』 同時上演

『Le Père 父』では認知症患者の父の視点から見た世界を、そして『Le Fils 息子』では思春期の子どもが抱える心の葛藤を描いたフロリアン・ゼレール。ゼレールが魂を込めて書き上げた家族三部作の最後を飾る『La Mère 母』は、2010年にプティ・テアトル・ド・パリで初演し、イギリス、スペイン、南アフリカなど様々な国で上演。最近ではイザベル・ユベール主演によりブロードウェイで上演されて高い評価を得ました。全世界が注目する話題作の日本初演!

STORY ●アンヌはこれまで自分のすべてを捧げて愛する子どもたちのため、夫のためにと家庭を第一に考えて生きてきた。それはアンヌにとってかけがえのない喜びで至福の時間であった。そして年月が過ぎ、子どもたちは成長して彼女のもとから巣立っていった。息子も娘も、そして今度は夫までも去ろうとしている。家庭という小さな世界の中で、四方八方から逃げ惑う彼女はそこには自分ひとりしかいないことに気づく。母は悪夢の中で幸せだった日々を思い出して心の万華鏡を回し続ける――。



若村麻由美



岡本圭人



伊勢佳世



岡本健一

作：フロリアン・ゼレール 翻訳：齋藤敦子 演出：ラディスラス・ショラー

美術：エドゥアール・ローグ 照明：北澤真 音響：井上正弘 城戸智行 衣裳：十川ヒロコ ヘアメイク：佐藤裕子 演出助手/ドラマターグ：下平慶祐 通訳：加藤リツ子 舞台監督：山矢源 瀧原寿子

アーティストック・コラボレーター：三原英二 制作：藤野和美

宣伝美術：永瀬祐一(BAT DESIGN) 宣伝写真：設楽光徳 宣伝衣裳：十川ヒロコ 宣伝ヘアメイク：佐藤裕子 宣伝ヘアメイク(若村麻由美)：長縄真弓 宣伝動画：神之門隆広 宣伝：DIPPS PLANET

主催：公益財団法人高知市文化振興事業団 KUTVテレビ高知 後援：在日フランス大使館/アンステイチュ・フランセ 企画制作：東京芸術劇場

2024年6月1日(土) 開場 13:30 開演 14:00



高知市文化プラザかるぽーと[大ホール]

かるぽーと 〒781-9529 高知県高知市九反田2-1

入場料
(全席指定)

前売り／一般 8,500円 U-23シート 4,500円

当日／一般 9,000円 U-23シート 5,000円

※未就学児の入場はご遠慮ください ※前売券発売の場合、当日券の販売はありません

チケット発売日
2024.3.23(土)
10:00~

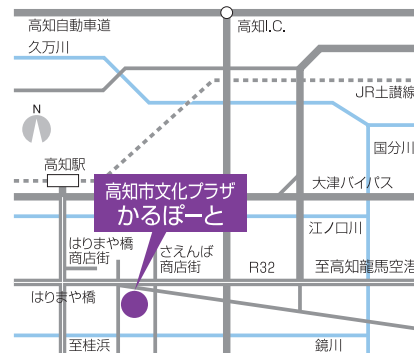
- ▶ ローソンチケット(Lコード62060)
- ▶ チケットぴあ(セブン-イレブン/Pコード524-650)
- ▶ 高知市文化プラザかるぽーとミュージアムショップ(088-883-5052)

お問い合わせ

公益財団法人高知市文化振興事業団

〒781-9529 高知県高知市九反田2-1

TEL:088-883-5071 <https://www.kfca.jp/kikaku/>



- 高知龍馬空港から ○空港連絡バスで30分
はりまや橋観光バスターミナル下車 徒歩1分
○車で30分
 - 高知駅から ○電車ととさでん交通 はりまや橋下車 徒歩5分
菜園場町下車 徒歩3分
○バスでとさでん交通 はりまや橋下車 徒歩5分
○車で5分
 - 高知インターチェンジから ○車で10分
- 地下有料駐車場
30分ごとに150円・収容台数200台

※公演HPIにて最新情報をご確認ください。

オフィシャルHP URL <https://www.lefils-lamere.jp>