





レジスタンス

# 命を繋ぐこと——それが真の抵抗

1938年フランス。アーティストとして生きることを夢見るマルセルは、昼間は精肉店で働き、夜はキャバレーでバントマイムを披露していた。第二次世界大戦が激化するなか、彼は兄のアランと従兄弟のジョルジュ、想いを寄せるエマと共に、ナチに親を殺されたユダヤ人の子供たち123人の世話をする。悲しみと緊張に包まれた子供たちにバントマイムで笑顔を取り戻し、彼らと固い絆を結ぶマルセル。だが、ナチの勢力は日に日に増大し、1942年、遂にドイツ軍がフランス全土を占領する。マルセルは、険しく危険なアルプスの山を越えて、子供たちを安全なスイスへと逃がそうと決意するのだが——。



〈バントマイムの神様〉と称えられ、エンターテインメント史に類稀なる足跡を刻むマルセル・マルソー。彼は若かりし頃、第二次世界大戦中にナチと協力関係にあったフランス政権に立ち向かうべく、レジスタンス運動に身を投じていたが、その活動内容を自ら語ることはなかった。没後10年以上の時を経た今、マルセルの知られざる実体験を明かす、力強く温かな感動作が誕生した。

マルセルを演じるのは、『ソーシャル・ネットワーク』でアカデミー賞®️にノミネートされたジェシー・アイゼンバーグ。自身もユダヤ人で母親がプロの道化師だったという生い立ちを活かし、アートにのめり込み自分を表現することしか興味がなく、自己中心的だった青年が、傷ついた子供たちと出会い、人間味豊かな魅力的な人物に変わっていく姿を生き生きと演じた。マルセルが恋心を抱くエマには、『テネット』のクレマンس・ボエジー。ナチのクラウス・バルビー親衛隊中尉には、『ワルキューレ』のマティアス・シュヴァイクホファー。また、女優エド・ハリスが、アメリカ陸軍大尉ジョージ・S・バットン役で出演、短いシーンながら作品の格を上げることに貢献している。監督はポーランド系ユダヤ人で、ベネズエラで最も著名な映画監督であり脚本家、ベストセラー作家でもあるジョン・ヤクボウィッツ。

子供たちを救うこと、それは自分たちの未来を救うこと——今の時代の目の前の不安から、その先に待ち受ける予測不能の困難さえも吹き飛ばす、生き抜く力と呼び覚ます深く温かな愛を、あなたに——。

マルセル・マルソー  
(1923~2007)



世界中の俳優やミュージシャン、ダンサーたちに影響を与えたバントマイム・アーティスト。中でもマイケル・ジャクソンの“ムーンウォーク”は、彼のパフォーマンスからヒントを得たというエピソードが有名。

出演：ジェシー・アイゼンバーグ、クレマンス・ボエジー、マティアス・シュヴァイクホファー、フェリックス・モアティ、ゲザール・リグ、カール・マルコヴィクス、ヴィカ・ケレケシュ、ベララムジー、エド・ハリス、エドガー・ラミレス  
監督・脚本・製作：ジョン・ヤクボウィッツ 原題：RESISTANCE / 2020年 / アメリカ・イギリス・ドイツ / 英語・ドイツ語 / 120分 カラー / スコープ / 5.1ch / 日本語字幕・高内訳子  
提供：木下グループ 配給：キノフィルムズ ©2019 Resistance Pictures Limited.

resistance-movie.jp

〈バントマイムの神様〉マルセル・マルソーの知られざる実体験から生まれた感動の物語



高知市立中央公民館事業

第196回 **市民映画会** 1月21日(金)

高知市文化プラザかるぼーと大ホール

※同時上映 天国にちがいない

主催 市民映画会運営委員会・高知市・公益財団法人高知市文化振興事業団

上映時間	沈黙のレジスタンス	天国にちがいない
	10:45	13:10
	15:10	17:25
	19:20	
	開場 10:15 / 終了 21:22	

料金 一般前売券1,300円 一般当日券1,500円  
割引券1,000円(学生証、長寿手帳、障害者手帳などを持参の方は割引料金)  
※障害者手帳をお持ちの方で介助が必要な場合は、介助者1名まで割引料金とさせていただきます。

※前売券販売所  
かるぼーと、高新プレイガイド、県民文化ホール、県立美術館ミュージアムショップ、金高書店 本店、サニーマート各店舗

【お問い合わせ】高知市文化振興事業団 ☎088-883-5071

感染症予防策として、来場時はマスクの着用、入口での手指の消毒、非接触体温計による検温、連絡先の提供等にご協力いただきますようお願い申し上げます。