

桂文我落語会

— 休 憩 —

落語ワークショップ発表会
&
桂九雀落語会

生の声・三味線・鳴り物による落語会を開催する桂九雀師匠と
子ども対象の落語会を多数開催する桂文我師匠が
かるぽーとにやってくる！
子どもも大人も大笑い間違いなし！

桂九雀・桂文我落語会

桂文我



撮影 御堂義乗



桂九雀

撮影 榎大輔

日時：2021年3月7日(日)

13:30 開場 14:00 開演

会場：高知市文化プラザ
かるぽーと小ホール

料金：全席自由

●前売り 一般 2,000 円 高校生以下 1,000 円

●当日 一般 2,500 円 高校生以下 1,500 円

【Cul ちゃーず会員価格】一般 1,800 円 高校生以下 900 円

※未就学児入場不可

チケット取り扱い：

かるぽーとミュージアムショップ 088-883-5052

ローソンチケット (Lコード：62321)

チケットぴあ (Pコード：504-251)

● 落語ワークショップ ●

日時 2021年2月20日(土)
13:30 ~ 16:30

※1月16日(土)8:30から、電話で受け付けます。

桂九雀師匠による落語ワークショップを開催します。
習った噺は、着物(浴衣でも可)を着て本式の形で
3月の落語会で発表!

会場 高知市文化プラザ
かるぽーと9階 和室

定員 先着5名 (参加費) 無料

対象 16歳以上の方で本落語会のチケットを
持参の上、3月6日(土)の最終稽古と
7日(日)の落語会本番に参加できる方

持ち物 扇子・手ぬぐい

申し込み 高知市文化振興事業団 TEL.088-883-5071
高知市九反田2-1 かるぽーと8階

【ご来場の皆様へお願い】

新型コロナウイルス感染症予防策として、本落語会来場時は、マスクの着用、入口での手指の消毒、非接触式体温計による検温、連絡先の提供等にご協力いただきますようお願い申し上げます。

桂九雀・桂文我 落語会

出演者

桂九雀 (かつら くじゃく)

1979年3月、桂校雀入門。マイクロフォンを使う必要のない会場で、生の声、生の三味線、生の鳴物による落語会の開催に力を入れている。
 1984年、放送作家・東野博昭が旗揚げしたカラードシアター・ヘテカラで演劇の初舞台。以降、ヘテカラ全公演に出演。また、劇団リリパットアーミー、劇団 MOTHER など関西小劇場等へ多数客演の経験がある。2005年7月に落語的手法による芝居「はなかげ 唸劇」をスタートさせ、継続的に公演を行っている。上方落語独特の演出「ハメモノ」を、和楽器以外（ハモニカ、バイオリン、リュート、中国琵琶、マンドリン）で演奏する新作落語（作・小佐田定雄）も多数ある。また上方落語の長編「地獄八景」は、必ずマリimba（演奏・後藤ゆり子）入りで上演する。オーケストラやフルートアンサンブルと共演した「ピーターと狼」、吹奏楽伴奏で上演したオペレッタ「メリーウィドー」は、どちらも落語形式で演じられた。2013年、吹奏楽団・セントシンディアンサンブルと創作した吹奏楽落語「しんどういほんちゅうしんくら 新出意本志臣蔵」（作・小佐田定雄）は、各地で再演を重ねる代表演目となった。
 奈良県王寺町「子ども落語教室」、NHK文化センター「落語講座」をきっかけに、アマチュアへの指導を始め、常時30人〜40人の生徒がいる。趣味は、将棋（アマチュア三段）・詰将棋創作・クラリネット・ギター。



撮影 榎大輔

桂文我 (かつら ぶんが)

1979年3月、桂校雀入門。桂雀司を名乗る。1995年2月、四代目桂文我を襲名。
 現在、年間300回程度の落語の高座をつとめる。大阪・東京・横浜・名古屋・京都・岡山・徳島をはじめ、各地で「桂文我独演会」「桂文我の会」を開催。また、子ども向けの落語会の「おやこ寄席」も各地で開催。
 1991年NHK新人演芸大賞優秀賞、1996年大阪市咲くよこの花賞、2003年芸術選奨文部科学大臣新人賞など多数受賞。
 2013年4月1日より相愛大学客員教授、「上方落語論」講義を受け持つ。
 『桂文我上方落語選』（3巻・東芝EM1）、『おやこ寄席ライブ』（5巻・ティチクエンタテインメント）などのCD、『らくごCD 絵本おやこ寄席』（小学館）や『上方寄席囃子大全集』（CD4枚組・燃焼社）などのCDブック、『落語でお伊勢参り』（DVD2枚組・小学館スクウェア DVDBOOK）などのDVDも多数刊行。著書に、『楽しく演じる落語 教室でちょっと一席』（いかだ社）、『落語えほん しまめぐり』（プロンズ新社）、『落語まんが じごくごくらく伊勢まいり』（童心社）など。



撮影 藤宮義典

岡野鏡 (おかの きょう) / お囃子

1995年4月18日生まれ。上方寄席囃子奏者。
 大阪府立東住吉高校芸能文化科在学中に授業科目にあった落語と出会い、興味を持つ。卒業後、演劇を志し芸術系大学へ進むも、落語への憧憬捨てがたく、2015年3月、寄席囃子奏者・高橋まき（桂九雀夫人）に入門。2016年8月末日まで住み込みにて修行を積む。
 2017年からは桂九雀門下となり、2020年1月、上方落語協会へ入会。20年後、30年後の上方落語を支え、寄席囃子で後世に伝える、重要な人材である。



落語ワークショップ

日時：2021年2月20日(土)13:30~16:30

※1月16日(土)8:30から、電話で受け付けます。

桂九雀師匠による落語ワークショップを開催します。
 習った噺は、着物（浴衣でも可）を着て本式の形で3月の落語会で発表！

会場：高知市文化プラザかるぼーと9階和室
 定員：先着5名 参加費：無料
 対象：16歳以上の方で本落語会のチケットを持参の上、3月6日(土)の最終稽古と7日(日)の落語会本番に参加できる方
 持ち物：扇子・手ぬぐい
 申し込み：高知市文化振興事業団 TEL.088-883-5071
 高知市九反田2-1 かるぼーと8階

日時：2021年3月7日(日)13:30 開場 14:00 開演

会場：高知市文化プラザ かるぼーと小ホール

料金：全席自由

● 前売り 一般 2,000円 高校生以下 1,000円

● 当日 一般 2,500円 高校生以下 1,500円

【Culチャーズ会員価格】一般 1,800円 高校生以下 900円

※Culチャーズ会員特典…先着10名様を無料で本落語会にご招待。

3月3日(水)までに高知市文化振興事業団にお申し込みください。

※未就学児入場不可

チケット取り扱い：

かるぼーとミュージアムショップ 088-883-5052

ローソンチケット (Lコード：62321)

チケットぴあ (Pコード：504-251)



■ 主催：公益財団法人高知市文化振興事業団 <http://www.kfca.jp/kikaku/>

■ お問い合わせ：公益財団法人高知市文化振興事業団 〒781-9529 高知市九反田2-1 TEL.088-883-5071