

平成 27 年度

# 事業報告及び決算

平成 27 年 4 月 1 日

↓

平成 28 年 3 月 31 日

公益財団法人高知市文化振興事業団



# 目 次

## 平成 27 年度事業報告

### I 法人の概況

1 設立年月日	1
2 定款に定める目的	1
3 定款に定める事業内容	1
4 役員会等に関する事項	1
5 所管官庁に関する事項	2
6 主たる事務所の状況	2
7 会員の状況	2
8 役員等に関する事項	2
9 職員に関する事項	3
<b>II 事業の状況</b>	
1 事業実施に係る重要な契約に関する事項	3
2 平成 27 年度事業執行基本方針	3
3 自主文化事業	5～9
4 高知市文化祭事業（高知市委託事業）	10
5 中央公民館事業（高知市委託事業）	11～12
6 横山隆一記念まんが館事業（高知市委託事業）	13～15
7 職員の資質向上等	16
<b>III 事業報告の附属明細書</b>	17～22

## 平成 27 年度決算

1 財務諸表	
(1) 貸借対照表	24
(2) 損益計算書（正味財産増減計算書）	25～26
(3) 損益計算書（正味財産増減計算書）内訳表	27～28
2 貢務諸表に対する注記	29～30
3 附属明細書	31
4 財産目録	32

### IV 監査報告書

# 平成27年度事業報告

## I 法人の概況

### 1 設立年月日

昭和59年5月30日（平成24年4月1日に公益財団法人に移行）

### 2 定款に定める目的

市民の文化活動の振興並びに市民の幅広い学習活動や学習成果の活用等に資する事業を行い、もって豊かな市民文化の創造と文化的な都市づくりに寄与することを目的とする。

### 3 定款に定める事業内容

- (1) 市民の文化活動の振興に資する展覧会、演奏会、発表会、講演会等の開催
- (2) 学術研究の助成及び出版物の発行
- (3) 美術品・文化財等の収集、保存
- (4) 市民の自主的文化活動の助成
- (5) 市民文化の振興に関する調査研究
- (6) 高知市の委託を受けて行う市民の生涯学習活動の振興に関する事業の実施
- (7) その他定款に定める目的を達成するために必要な事業

### 4 役員会等に関する事項

理事会・評議員会の開催

議決年月日	区分	議決事項
27. 5. 28	第1回理事会	(第1号議案) 平成26年度事業報告及び決算について (第2号議案) 平成27年度第1回公益財団法人高知市文化振興事業団定時評議員会の開催について (第3号議案) 平成26年度事業計画の変更について
27. 6. 17	第1回定時評議員会	(第1号議案) 平成26年度事業報告及び決算について (第2号議案) 公益財団法人高知市文化振興事業団定款の一部を改正する定款議案
27. 8. 31	理事会 (みなし決議)	平成27年度事業計画の一部変更について
27. 12. 24	第2回理事会	(第1号議案) 公益財団法人高知市文化振興事業団特定個人情報の取扱い等に関する規程制定議案 (第2号議案) 公益財団法人高知市文化振興事業団特定個人情報の取扱い等に関する規程の制定に伴う関係規程の整備に関する規程制定議案 (第3号議案) 公益財団法人高知市文化振興事業団評議員会の決定事項に係る書面同意について (報告事項)(1) 平成27年度事業執行状況中間報告 (2) 高知県公益認定等審議会による立入検査結果報告 (3) 賛助会員制度の見直しについて
28. 1. 5	評議員会 (みなし決議)	公益財団法人高知市文化振興事業団理事の選任について
28. 3. 3	第3回理事会	(第1号議案) 平成28年度事業計画及び予算について
28. 3. 27	理事会 (みなし決議)	事務局管理職員の選任に係る承諾について

**5 所管官庁に関する事項** (設立許可及び指導監督に関する権限を有する所管官庁名)  
高知県文化生活部文化推進課

**6 主たる事務所の状況**  
高知市九反田2番1号 高知市文化プラザかるぽーと8階

**7 会員の状況** (平成28年3月31日現在)

種類	人数	会費収入
賛助会員	92名	98,350円

**8 役員等に関する事項** (平成28年3月31日現在)

(1) 役員

役職名	氏名	就任日	常勤・非常勤	現職等
理事長	西山彰一	平成26年6月30日	非常勤	宇治電化学工業(株)代表取締役社長
副理事長	森本忠彦		"	(株)高知教弘代表取締役
専務理事	高橋政明		常勤	
理事	受田浩之		非常勤	高知大学副学長
"	海老塚和秀		"	竹林寺住職
"	佐竹新市		"	学校法人龍馬学園理事長
"	高橋啓継		"	高知市文化協会事務局長
"	横田寿生	平成28年1月5日	"	高知市教育長
"	吉本千恵	平成26年6月30日	"	協同組合帶屋町筋理事
監事	西森博	平成24年4月1日	"	税理士法人高知さくら会計代表社員
"	橋本和明	平成27年4月1日	"	高知市教育次長

(2) 評議員

氏名	就任日	常勤・非常勤	他の法人等の代表状況等
竹村修己	平成26年6月30日	非常勤	(株)テレビ高知代表取締役社長
永橋正至	平成24年4月1日	"	(株)高知新聞企業相談役
西村和子		"	魚の棚ニュース発行人
浜田正博	平成25年6月1日	"	(公財)高知県文化財団理事長
藤村健次郎	平成24年4月1日	"	元高知市立中央公民館長
三谷英子	平成26年6月30日	"	RKC調理師学校校長
宮田速雄	平成24年4月1日	"	(株)高知新聞社代表取締役社長
山本正篤	平成27年4月1日	"	高知市総務部長
山岡良仁	平成24年4月1日	"	(公財)日本教育公務員弘済会高知支部長
脇口宏	平成24年5月25日	"	高知大学学長

(3) 顧問

氏名	就任日	常勤・非常勤	他の法人等の代表状況等
橋井昭六	平成24年5月25日	非常勤	元高知市文化振興事業団理事長

## 9 職員に関する事項（平成28年3月31日現在）

所 属	氏 名 等
事務局	事務局長 岩村里香
企画事業課	課長 田内健 課長補佐2人 係長1人 職員7人 臨時職員5人 計16人
横山隆一記念まんが館	館長 大家賢三 副館長1人 係長1人 職員2人 臨時職員3人 計8人
合 計	25人（内 高知市派遣職員2人、財団職員15人、臨時職員8人）

## II 事業の状況

### 1 事業実施に係る重要な契約に関する事項

No.	契約年月日	相手方	決算額	契約期間	契約内容
1	27. 4. 1	高知市長 高知市教育長	26,954,569円	27. 4. 1~28. 3. 31	高知市立中央公民館及び横山隆一記念まんが館運営業務委託
2	27. 4. 1	高知市教育長	6,841,000円	27. 4. 1~28. 3. 31	高知市文化祭事業委託
3	27. 4. 1	高知市教育長	47,701,357円	27. 4. 1~28. 3. 31	高知市立中央公民館事業委託
4	27. 4. 1	高知市教育長	49,349,321円	27. 4. 1~28. 3. 31	横山隆一記念まんが館事業委託
5	26. 7. 1	イヨテツケーターサービス (株)高知営業所	*契約金額 20,520,000円 (月額570,000円)	26. 7. 1~29. 6. 30	横山隆一記念まんが館受付案内等業務委託（No.1の契約に係る再委託契約。27年度決算額6,840,000円）
6	27. 9. 15	公益財団法人 北海道演劇財団	5,709,852円	27. 9. 15~28. 2. 18	富良野GROUP公演2016冬「屋根」公演委託

### 2 平成27年度事業執行基本方針

高知市文化振興事業団は、昭和59年の設立以来、市民による芸術・文化の創造活動の日常化や文化の時代にふさわしい高知の文化活動の活性化を目指し、高知市における文化振興の実質的な推進母体としての役割を果たしてきた。

高知市文化プラザかるぽーと開館以降は、高知市から中央公民館事業や横山隆一記念まんが館事業等を委託されたことにより、市民の多様な生涯学習活動を支えるとともに、高知のまんが文化振興の推進役として重要な役割も担っている。

この間、芸術・文化を取り巻く状況は大きく変化し、平成26年、事業団設立30周年を迎えたことを契機として、新たな事業推進指針を定めた。新指針では「市民による芸術・文化の創造活動の日常化」を基本理念と定め、高知市文化振興ビジョンとの整合を図りながら、設立31年目からの市民文化の新たな創造を目指すこととし、平成27年度は次の基本方針によって各種事業の効果的な展開を図るものとする。

#### 【平成27年度の基本方針】

##### 1 自主文化事業

新事業推進指針に定めた基本理念である「市民による芸術・文化の創造活動の日常化」を実現するため、次の4つの目標に沿って事業を実施し、市民が誇りを持って日常的に芸術・文化の創造活動に向き合える土壤づくりに取り組む。

各種事業の実施に当たっては、「芸術文化を通じた地域づくり」も視野に入れるなど、高知市文化振興ビジョンとの整合を図ることとし、事業団ならではのネットワークを活かして市民との協働・連携を積極的に進める。

目標1 つながる・つなげる～「市民協働・連携の推進」

目標2 生み出す～「次世代につなぐ高知の文化資産の継承・創造・発信」

目標3 育む～種をまき続け、ともに育つ「きっかけづくりと人材育成」

目標4 すそ野を広げる～「優れた芸術・文化の提供による鑑賞者の育成」

## 2 文化祭事業

各種文化団体や市民に作品発表や公演機会を提供して、市民による文化活動を支援するとともに、芸術文化の鑑賞の機会を創造し、本市の文化の振興と向上を図る。

## 3 中央公民館事業

中央公民館の運営による多彩な生涯学習活動の場を提供することを通じて、市民による自発的な地域の活性化に結び付く取り組みを進める。

## 4 まんが館事業

横山隆一記念まんが館の運営やこうちまんがフェスティバル等のイベントの開催、学校等との連携を通じて、まんが文化の振興とまんが文化に関わる人材の育成に取り組む。

また、まんが王国・土佐推進協議会と連携し、「まんが王国土佐」の確立・強化に取り組むとともに、他のまんが施設との連携を視野に入れてまんが文化の活性化を進める。

### 3 自主文化事業

文化振興ビジョンの「文化振興の具体的な進め方」との相関性を図りながら、事業推進指針に掲げた基本理念を実現するための次の4つの目標に基づき、話題性や多様性のあるプログラムの提供を行った。

(事業費25,633,002円)

- (1) 目標1 つながる・つなげる～「市民協働・連携の推進」
- (2) 目標2 生み出す～「次世代につなぐ高知の文化資産の継承・創造・発信」
- (3) 目標3 育む～種をまき続け、ともに育つ「きっかけづくりと人材育成」
- (4) 目標4 すそ野を広げる～「優れた芸術・文化の提供による鑑賞者の育成」

#### (1) 目標1 つながる・つなげる～「市民協働・連携の推進」

市民や関係団体などの協働のパートナーの活動を尊重しながら、サポートし合い「文化の協働」を推進するとともに、創造活動を通じた子ども達の社会参加を促す事業を実施した。

事業名	会場	期日	入場者	備考
AUN J クラシックオーケストラ ～土佐グリーンパワー土佐発電所竣工記念～	大ホール	4. 5(日)	1,000人	出光興産(株)主催
ワールドミュージックナイトVol. 18	小ホール	5. 15(金)	82人	「国際的な音楽交流を中心とした高知を楽しむプロジェクト」主催
ワールドミュージックナイトVol. 19		6. 25(木)	119人	
ワールドミュージックナイトVol. 20		11. 26(木)	130人	
キッズフリーマーケット2015	ギャラリー	7. 5(日)	約700人	高知銀行協賛・協力
とさっ子タウン2015	ギャラリー	8. 22(土)・23(日)	385人	とさっ子タウン実行委員会等3団体主催
「エホン・デ・アソボン！」 －西村繁男の絵本原画展－	高知こどもの図書館 ギャラリー	9. 4(金)～14(月) 9. 8(火)～13(日)	977人	こどもの図書館連携事業
ワークショップ	ギャラリー	9. 12(土)	100人	
高知街ア・ラ・ラ音楽祭2015	市内11か所	9. 20(日)	約5,000人	高知街ア・ラ・ラ音楽祭2015実行委主催
かるぽーと大階段コンサート	大階段	10. 29(木)	150人	かるぽーと指定管理者(共同企業体)主催

#### 《事業概要》

**AUN J クラシックオーケストラ** 高知県の森林資源を活用した木質バイオマス発電に取り組む土佐グリーンパワー土佐発電所竣工記念コンサート。和太鼓、三味線、笛、箏などの和楽器を「もっとわかりやすく、かっこよく、シンプルに」をモットーにした若手実力奏者による演奏は、満員の大ホールを大きな感動で包んだ。出光興産主催、事業団・高知市等共催の、全席招待公演。

**国際的な音楽交流を中心に高知を楽しくするプロジェクト協働事業** ワールドミュージックナイト（世界の音楽と食べ物を一度に楽しめるというコンセプトで行っているコンサート）を開催。今年度は3回開催し（北欧、アルゼンチン、ウルグアイ音楽）、多彩なジャンルの演奏と世界の料理に入場者は酔いした。

**キッズフリーマーケット2015** 売るのも買うのも子どもだけの「キッズフリーマーケット」。遊びを通して、お金やモノの大切さを体験した。105のブースに3倍近い申し込みがあり、大人気の催しとなっている。株式会社高知銀行の協賛・協力を得て両替や相談のブースを設け、行員からコミュニケーションを図る声のかけ方や商品のレイアウトの仕方などのアドバイスなども行った。

**とさっ子タウン2015** 小学4年生から中学生までの異年齢間の子どもが創る仮想の社

会で、様々な仕事を通じて社会の仕組みを知ることや、子ども同士のコミュニケーションを図ることを目的とした催し。自分たちのまちを自分たちで創り、働いて得た収入（通貨）で納税をし、色々な遊びや買い物を楽しんだ。なお、この取組みが評価され「第8回協働まちづくり表彰」（28.5.19 日本経営協会）のグランプリを受賞。

**「エホン・デ・アソボン！」－西村繁男の絵本原画展－** 高知こどもの図書館との共催で、西村繁男氏と地元絵本作家の絵本原画展を開催。絵本作りやスライド投影、読み聞かせのワークショップも開催した。

**高知街ラ・ラ・ラ音楽祭2015** 高知市中心部に複数の野外ステージを設け、公募により参加したミュージシャンによる演奏を行う恒例の音楽祭。今年は全11会場に、県内外から120組429人が出演し、プロ、アマ、ジャンルを問わないさまざまな音楽を街中に響かせた。

**かるぽーと大階段コンサート** カるぽーとの指定管理者・高知市文化プラザ共同企業体の主催による、かるぽーと大階段を舞台にしたコンサートを協力して開催した。

## (2) 目標2 生み出す～「次世代につなぐ高知の文化資産の継承・創造・発信」

高知に紡がれてきた美術、映像、まんが、文芸作品などの有形、無形の文化資産を継承するとともに、高知ならではの文化を創造し発信するため、中央や世界で活躍するアーティストとともに作品を作り上げる事業等を実施した。

事業名	会場	期日	入場者	備考
高知の演劇推進プログラム「5つの卵のはなし」 シンポジウム	小ホール 高知こどもの図書館	10.11(日) 7.11(土)	130人 20人	地域創造・創造プログラムによる助成事業
伊藤キム「高知G E R O活動プロジェクト」 ワークショップ	小ホール	1.31(日)	80人	
豊中市発 沖縄市・高知市連携演劇プロジェクト 「P O R T A L」 ワークショップ	小ホール 公民館第3学習室	1.26(火)～31(日) 3.20(日)	4人 82人	地域創造・連携プログラムによる助成事業
第32回写真コンテスト・高知を撮る	ギャラリー	3.15(火)～20(日)	476人	受賞作品展示68点
第26回高知出版学術賞	—	3.29発表・表彰式	—	推薦図書7点

### 《事業概要》

**高知の演劇推進プログラム「5つの卵のはなし」** 大人も子どもも楽しめる音楽劇。イタリアの児童劇団テアトロ・インプロヴィーズの演出家、ダリオ・モレッティ氏を迎える、地元の演劇人、音楽家、美術作家たちと共に作品を制作・発表した。また関連行事として「子どもの芸術文化を考えるシンポジウム」を実施した。（地域創造・創造プログラムによる助成事業）

**伊藤キム新カンパニー支部プロジェクト** 気鋭のダンサー・振付家、伊藤キム氏が10年の沈黙を経て新たに立ち上げたフィジカルシアターカンパニーGEROの新プロジェクト。カンパニーメンバーと公募・書類審査で選抜された地元の表現者4人の協働による舞台作品の制作・公演を行った。地元メンバーは、キム氏の指導の下、6日間にわたり基本レッスン・作品構成についての話し合いを重ね、最終日にカンパニーメンバー3人と合同で新作を発表。その後のアフタートークには約40名の鑑賞者が参加し、作品に込めたメッセージや苦労した点などを質問したり、感想を交換した。

**豊中市発 沖縄市・高知市連携演劇プロジェクト「P O R T A L」** 中核都市とその周辺都市をモチーフとしたオリジナル戯曲をOMS戯曲賞大賞等受賞の気鋭の劇作家、林慎一郎氏が書き下ろし、関西を拠点に世界的な活躍を続ける劇団維新派の松本雄吉氏の演出で作品化。制作は豊中市が行い、豊中市・沖縄市・高知市で上演。また、本作

品の鍵となる「地図」をテーマにした公募によるワークショップを行った。(地域創造・連携プログラムによる助成事業)

**第32回写真コンテスト・高知を撮る** 過去から現在に至るまでの高知県内の出来事や風景、人々の暮らしを写真で記録し、高知の様々な表情を伝えるとともに、未来の高知のあるべき姿を考える一契機とすることを目的に実施。募集状況、受賞作品等は次のとおり。

募集期間	応募総数	各賞																								
		審査: 2. 9	表彰式: 3. 15(受賞作品展開幕日)																							
27. 12. 1 ～28. 1. 31	<p>記録写真部門: 114点 記録性を持った高知県に関する写真 ・昭和以前の部: 10人18点 ・平成の部: 52人96点</p> <p>I LOVE 高知部門: 撮影者の好きな高知の風景・風俗等を表現した写真(1年以内に撮影) 76人194点</p>	<p><b>【特選】</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="3">記録写真部門</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>昭和以前の部</td> <td>桂浜の五色石</td> <td>田所 瞳三</td> </tr> <tr> <td>平成の部</td> <td>僕らの村の大文字焼</td> <td>久保田征子</td> </tr> <tr> <td>I LOVE高知部門</td> <td>ほのぼの奉納相撲</td> <td>篠原 真弥</td> </tr> <tr> <td></td> <td>はし奉の女王</td> <td>横山 幸代</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>【その他の受賞作品数】</b></p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="2">記録写真部門</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>昭和以前の部</td> <td>準特選: 5 入選: 5</td> </tr> <tr> <td>平成の部</td> <td>準特選: 4 入選: 18</td> </tr> <tr> <td>I LOVE高知部門</td> <td>準特選: 9 入選: 23</td> </tr> </tbody> </table>	記録写真部門			昭和以前の部	桂浜の五色石	田所 瞳三	平成の部	僕らの村の大文字焼	久保田征子	I LOVE高知部門	ほのぼの奉納相撲	篠原 真弥		はし奉の女王	横山 幸代	記録写真部門		昭和以前の部	準特選: 5 入選: 5	平成の部	準特選: 4 入選: 18	I LOVE高知部門	準特選: 9 入選: 23	
記録写真部門																										
昭和以前の部	桂浜の五色石	田所 瞳三																								
平成の部	僕らの村の大文字焼	久保田征子																								
I LOVE高知部門	ほのぼの奉納相撲	篠原 真弥																								
	はし奉の女王	横山 幸代																								
記録写真部門																										
昭和以前の部	準特選: 5 入選: 5																									
平成の部	準特選: 4 入選: 18																									
I LOVE高知部門	準特選: 9 入選: 23																									

**第26回高知出版学術賞** 高知における学術研究を振興し、県勢の進展に資することを目的とし、平成27年における最も優れた学術出版に高知出版学術賞を授与した。

募集期間	推薦数	審査日	表彰式
12. 1～ 1. 31	7点	2. 12・3. 8	3. 29

#### 【受賞作品】

賞	作 品 名	著 編 者	出 版 社
出版学術賞	『安さんのカツオ漁』	川島 秀一 著	富山房インターナショナル
	『海底マンガン鉱床の地球科学』	白井朗・高橋嘉夫・伊藤孝・丸山明彦・鈴木勝彦著	東京大学出版会刊
特別賞	『泣くのはあしたー従軍看護婦、九五歳の歩跡』	大澤 重人 著	富山房インターナショナル

#### (3) 目標3 育む～種をまき続け、ともに育つ「きっかけづくりと人材育成」

文化に親しむきっかけづくりとしての事業や、新たな鑑賞者の育成、芸術文化活動の担い手を育てるための人材育成事業を実施した。

事 業 名	会 場	期 日	入場者	備 考
美術アドバンスドセミナー	中央公民館 大講義室	10. 11(日)	24人	
0歳からの音楽コンサート かるぽーとスペシャル	大ホール	12. 23(水)	870人	子育て応援ZERO AI連携
第10回美術作品コンクール最優秀受賞者個展 「旋回するノスタルジー」上島豊正展	ギャラリー	1. 12(火)～17(日)	627人	
若手美術作家支援事業	-	通年	-	アンケート調査による 検証・分析、事業検討
アーティストバンク	-	通年	-	

#### 《事 業 概 要》

**美術アドバンスドセミナー「絵画技法材料学－油系から水系へⅡ」** 経験者のスキルアップを目的に、第一線で活躍する芸術家を講師として招き、講座を開催。昨年度に引き続き京都造形芸術大学の青木芳昭教授を招き絵画技法材料学について専門的な知識を学んだ。

0歳からの音楽コンサートかるぽーとスペシャル 子育て家族を応援する、子育て応援ZERO S A Iとの連携により、県下で多く開催されている「0歳からの音楽コンサート」のスペシャル版として実施。一部はクリスマスソングのオンパレード。二部は音楽劇「ももたろう」。大人向けのギャグもあり、子どもから大人までみんなが楽しめる内容に参加者全員大満足だった。

**第10回美術作品コンクール最優秀受賞者個展** 第10回美術作品コンクールConcours des Tableaux最優秀受賞者個展「旋回するノスタルジー」上島豊正展を開催。群衆をモチーフに、リズム感のある線の反復と豊かな色彩で表現した受賞作「有象無象の祝祭（うぞうむぞうのしゅくさい）」をはじめ、本個展のために描き上げた新作等10点を展示。最終日には、関連企画として作家とゲスト（義太夫・竹本美園さん）による絵金作（蘆賀図）を用いたパフォーマンスを行い、100名近い鑑賞者の前でライブパフォーマンスを行った。

**若手美術作家支援事業** 前年度、10回の節目で終えた美術作品コンクールを検証するため出品者や美術関係者からアンケート調査を行った。アンケート結果を分析し、今後の若手芸術家育成事業あり方を検討。

**アーティストバンク** 地域で活動するアーティストのプロフィールや公演情報などを集約し、広く発信している。

#### (4) 目標4 すそ野を拓げる～「優れた芸術・文化の提供による鑑賞者の育成」

優れた芸術・文化の鑑賞機会を幅広く提供し、鑑賞者を育成するとともに、芸術・文化を理解する市民のすそ野を拓げる事業を実施した。

事業名	会場	期日	入場者	備考
ワンハーツ・スティール・オーケストラ 十二階堂和美	大ホール	5. 6(水)	約700人	
イヴリー・ギトリス ヴァイオリン・リサイタル	大ホール	5. 10(日)	336人	
富良野G R O U P公演2016冬「屋根」	大ホール	2. 18(木)	820人	文化庁劇場・音楽堂等間ネットワーク構築支援事業
劇団四季こころの劇場 ファミリー・ミュージカル「人間になりたがった猫」	大ホール	2.23(火)~24(水)	2,507人	市内小学6年生無料招待

##### 《事業概要》

**ワンハーツ・スティール・オーケストラ十二階堂和美** 日本屈指のパーカッショニスト山村誠一率いる総勢40人編成のスティール・パンオーケストラ。山村氏が指導し、いの町で活動する「上東パンの学校」等のメンバーも参加。スタジオジブリ「かぐや姫の物語」の映画主題歌などを歌うシンガー、二階堂和美との共演による演奏は、大ホールを美しい音色とリズムで包んだ。

**イヴリー・ギトリス ヴァイオリン・リサイタル** 92歳、生きる伝説といわれるイヴリー・ギトリス（ヴァイオリン）と、指揮者としても活動するヴァハン・マルディロシアン（ピアノ伴奏）によるヴァイオリン・リサイタル。莊厳かつユーモアあふれる演奏で観客を魅了した。

**富良野G R O U P公演2016冬「屋根」** 富良野塾を経て生まれた倉本聰率いる演劇集団、富良野G R O U Pによる公演。「家族」をテーマに、時代を超えて本当の幸せとは何かを考えさせられる良質な舞台作品であった。文化庁劇場音楽堂活性化事業（ネットワーク構築支援事業）。関連企画として「ワンデー新聞バッグ」に取り組み、公演関連記事の掲載紙を使った新聞バッグ800個が観客に配布され、好評を得た。

**劇団四季 “こころの劇場”・ファミリー・ミュージカル「人間になりたがった猫」** 劇団四

季との共同主催事業として行う市内の小学6年生を対象とした無料公演。今回は、「人間になりたがった猫」を学校教育課との協働で開催、36校2,507人の児童が本物のミュージカルを楽しんだ。

#### (5) 情報発信

**機関誌「文化高知」** 高知で活躍する文化人、様々な文化的取組みを紹介する事業団の機関誌。No.185（5月号）～No.190（3月号）を発行。

**広報** 「年間行事案内」や、高知市広報「あかるいまち」、地元情報誌の告知枠、マスコミへの取材依頼による告知記事などを通して、かるぽーとや事業団の情報や文化事業の周知に努めた。また、チラシへのQRコードや検索マークの表示によりインターネットでのPRを充実させた。

#### 4 高知市文化祭事業（高知市委託事業）

文化祭事業は、本年度第67回を迎えた。各種文化団体と連携を持ちながら、市民主体の芸術文化活動を活性化・発展させる取組みを進めた。（事業費6,841,000円）

##### （1）活動支援事業

文化祭参加行事の質の向上と文化祭の活性化のための助成事業及び、各種文化団体の情報収集に努め、本事業の周知を図り参加を呼びかけた。高知市文化祭への参加団体・行事数は、前年度より7事業、8団体減少した。助成総額は前年度並みであった。

- 参加行事総数：47行事（助成対象団体数：43団体）
- 助成総額：2,650,600円

##### （2）文化祭開幕行事

4月11日（土）・12日（日）の2回公演で、スガジャズダンススタジオによる「『SUGA.』～Spirits Never Die 受け継がれた虹色のバトン～」を上演。高知を代表する舞台芸術家・故國友須賀氏の「ダンス」「よさこい」にかけた情熱と思いを、一般公募のダンサーを含めた約100人の出演者が群舞や圧巻のパフォーマンスで表現し、観客を魅了した。

事業名	会場	期日	入場者	備考
第67回高知市文化祭開幕行事 「SUGA.」～Spirits Never Die 受け継がれた虹色のバトン～	大ホール	4.11(土) 4.12(日)	680人 680人	主催：文化祭執行委員会他 スガジャズダンススタジオ他出演者100人

##### （3）高知市展

5月23日（土）から6月7日（日）の会期でアンデパンダン（公募・無審査）方式により絵画・書道・彫刻・写真など10部門の作品展を実施した。関連イベントとして、5月31日（日）に小中高生を対象とした体験イベント「あなたダビンチ ぼくピカソ」を開催。会期前・会期中に講習会・研究会を行い出品者の研鑽の場も提供した。その他、東日本大震災チャリティとして、市展代表委員会の専門部会員が制作した美術作品を販売し、被災美術館、博物館に対する復興支援等を行うため、売上金を全国美術館会議に寄付した。

事業名	会場	期日	入場者	備考
第67回高知市展	市民ギャラリー 他	5.23(土)～6.7(日)	2,829人	出品563人726作品 北見市31点
美術体感イベント 「あなたダビンチ ぼくピカソ」	北側広場他 10ブース	5.31(日)	延べ4,425人	9部門参加
講習会	彫刻講習会(全身像・抽象コース)	彫塑・陶芸室	3.3(火)～31(火)	10人 彫刻専門部会
	彫刻講習会(頭像コース)	彫塑・陶芸室	3.31(火)～4.26(日)	10人 彫刻専門部会
	「とんぼ玉を作つてみよう」	工芸室	3.29(日)・4.5(日)・22(木)	30人 工芸専門部会
研究会	一日作陶体験会	彫塑・陶芸室	4.5(日)	10人 陶芸専門部会
	「プレまんが絵師 Lesson」	第2学習室	4.26(日)	7人 デザイン専門部会
	「水彩画講習会」	彫塑・陶芸室	5.9(土)～10(日)	10人 絵画専門部会
	「オリジナルWASARAを描こう！」	絵画室	5.10(日)	10人 日本画専門部会
等	「おもしろい展覧会はこうやって作る！」講演会	第3学習室	5.24(日)	45人 先端美術専門部会
	デザイン作品研究会		5.24(日)	4人 デザイン専門部会
	書道作品研究会		5.24(日)・6.6(土)	55人 書道専門部会
	アートディスカッション		6.7(日)	40人 絵画専門部会
	日本画作品研究会		6.7(日)	30人 日本画専門部会
	彫刻作品研究会		6.7(日)	35人 彫刻専門部会
	陶芸作品研究会		6.7(日)	15人 陶芸専門部会
	写真作品研究会		6.7(日)	30人 写真専門部会
第67回高知市展ポスター・デザイン募集		締切27.1.8(金)	応募28人 31点	デザイン専門部会

## 5 中央公民館事業（高知市委託事業）

これまでの事業を継続しながら、市教育委員会と綿密に連携をとり、事業の円滑な推進や事業内容の質的向上に努めた。

(事業費23,574,212円)

### (1) 生涯学習事業

多様化する市民の学習ニーズや、社会教育、生涯学習に求められるものを的確に把握し、現代的課題に対応できるよう多様な学習機会の提供に努めた。

事業名		会場	期日	受講者等	備考
高知市民の大学	77期2コース	中央公民館各講義室	4. 7(火)～7.21(火)	233人	
	78期2コース		10. 2(金)～2. 9(火)	134人	
いきいきセカンド☆ ライフ講座	前期3コース		4. 14(火)～7. 8(水)	373人	野外学習：マインビア別子他
	後期3コース		10. 13(火)～1. 27(水)	271人	
市民学校	第185回（春）全32科目		5. 12(火)～7. 24(金)	487人	
	第186回（秋）全32科目		9. 25(金)～12. 12(土)	534人	
	年末特別教室		12. 2(水)～12. 16(水)	82人	
	作品展	市民ギャラリー	12. 15(火)～12. 20(日)	514人	来場者
市民講座	初夏5科目	中央公民館各講義室	5. 9(土)～7. 9(木)	89人	
	秋冬5科目		10. 3(土)～12. 12(土)	111人	
高知市民頭脳スポーツ大会	入門講座	和室	5. 2(土)	58人	
	本大会（5競技）	中央公民館各講義室	6. 21(日)	216人	
市民映画会	第176回	大ホール	6. 26(金)・27(土)	557人	
	第177回		9. 17(木)・18(金)	707人	
	第178回		1. 21(木)・22(金)	622人	

### (2) 第65回高知市夏季大学

7月27日（月）から8月7日（金）の土日を除く10日間、開講した。政治、経済、文化、健康、福祉等、各分野の第一線で活躍する方を講師として招き、現代社会のさまざまな問題を読み解く一助となる講演を提供し、昨年を2,200人以上上回る9,279人が受講した。

また若い世代の受講者の掘り起こし策として、高校生・大学生を対象とした「トライアル聴講・特別受講票（1講座300円）」を新たに企画。高等学校や大学生協等の協力を得て286枚の受講券を販売。約300人の高校生・大学生が受講し、講演会が活気づいた。

講演日	分野	講 師	演 題	受講者
7. 27(月)	生活・科学	京都大学大学院人間・環境学研究科教授 鎌田 浩毅	南海地震から生き抜く方策と一生モノの勉強法	876人
28(火)	芸能	俳優・画家 片岡 鶴太郎	流れのままに	1,146人
29(水)	経済・社会	日本総合研究所主席研究員 藻谷 浩介	里山資本主義が開く高知の未来	743人
30(木)	福祉・人権	ジャズシンガー 綾戸 智恵	思い出がつくれる歳になれば、軽ないでー、おもいでー。	1,052人
31(金)	教育・人権	坪田塾 塾長 坪田 信貴	子どもや部下や、あなたが変わる6つのポイント	1,067人
8. 3(月)	政治・国際	ノンフィクション作家・評論家 保阪 正康	戦後70年を次世代にどう語り継ぐか	750人
4(火)	スポーツ	2015年カーリング女子日本代表 小笠原 歩	チームスポーツ「カーリング」から得られるもの	615人
5(水)	健康・福祉	医師・作家 鎌田 實	「がんばらない」けど「あきらめない」—心と体の健康法、教えます—	1,060人
6(木)	政治・国際	戦場カメラマン 渡部 陽一	世界からのメッセージ —平和と命の大切さ—	1,029人
7(金)	文化・芸術	映画監督 安藤 桃子	高知が行く！	941人
				合計 9,279人 928人/日

### (3) 貸館事業

中央公民館の貸館事業の状況は、次のとおりであった。平成24年度以降3年間、利用人数、稼働率とも低下してきたが、平成26年夏に貸館基準の見直し等の改善策を講じた効果が表れた。

	平成27年度	前年度	前年度比
利用人数	118,191人	110,623人	+7,568人(106.8%)
稼働率	35.7%	34.6%	+1.1%(103.2%)

#### 《主な改善策》

##### ① 貸館基準の見直し

- ・ 使用申請受付開始時期の見直し(従前：2月前 → 見直し：6月前)
- ・ 登録生涯学習サークルの使用料減額(5割減)
- ・ 民間社会教育事業者の利用を許可

##### ② 施設整備

- ・ 大講義室プロジェクターの更新
- ・ その他、老朽備品の整備 等

## 6 横山隆一記念まんが館事業（高知市委託事業）

横山隆一の業績を広く顕彰し、高知にゆかりのまんが家作品を後世に伝えるとともに、市民がまんが文化に親しみ、ユーモア精神に触れながら、知的・創造的な刺激を受ける場を提供するため、常設展示をはじめ、下記の事業を実施した。（事業費24,614,038円）

### （1）企画展等

横山隆一記念まんが館の収蔵品や研究成果を発表するとともに、国内外のまんが文化を広く紹介するという方針のもとに、関係機関との連携事業や、地元高知のまんが家の作品等を広く紹介する企画展を実施している。

事業名	会場	期日	入場者	備考
2015高知のまんがあれこれ展	企画展示室	6.20(土)～8.30(日)	1,646人	
映画「マンガで世界を変えようとした男ラルフ・ステッドマン」上映会	小ホール	7.18(土)	63人	
第6回高知出身まんが家展 安倍夜郎展～深夜食堂へいらっしゃい～	企画展示室	9.19(土)～11.23(月・祝)	2,385人	
ワークショップ	中央公民館	9.19(土)	47人	料理実習他
まんがの日記念・4コマまんが大賞作品展	企画展示室	12.19(土)～2.14(日)	772人	
フクちゃんおさんぽ展 ～山北みかんの香我美町で満腹だあ編～	香我美図書館	1.9(土)～1.31(日)	628人	香我美町文化協会主催 (プレ・フクちゃん誕生80年 記念事業)
まんが・漫画・マンガ展！2016	企画展示室	3.5(土)～4.3(日)	753人	
ワークショップ	ライプラリー	3.19(土)・27(日)	67人	まんがの描き方、くるくるマシン作り体験

### 《事業概要》

**2015高知のまんがあれこれ展** 「まんが甲子園」や「黒潮マンガ大賞」など、高知のまんがコンテストの受賞作品の紹介や、まんがを用いた県内外の活動等を紹介展示。今回は話題沸騰の橋村政海さんのパロディーお菓子を特別展示。「まんが王国・土佐」の「今」を幅広く紹介した。

**映画「マンガで世界を変えようとした男ラルフ・ステッドマン」上映会** 1960年代のアメリカで大きなうねりとなった“風刺漫画”の世界で、「ユーモアを持てば過激な表現も許される」と、ニクソン大統領、ベトナム戦争、銃社会、公害等を題材に精力的に作品を発表し続けるラルフ・ステッドマンの創作活動の源に迫るドキュメンタリー映画を上映した。

**第6回高知出身まんが家展 安倍夜郎展～深夜食堂へいらっしゃい～** 高知県中村市（現・四万十市）出身の安倍夜郎が描く「深夜食堂」。深夜営業の飯屋を舞台に「食」を通じた人間模様を人情たっぷりに描き大好評を博す本作の魅力を、原画を中心に展示紹介する展覧会を開催。安倍夜郎サイン会やフードスタイルリストの飯島奈美氏による深夜食堂料理サロン等の関連イベントも人気を博した。

**まんがの日記念・4コマまんが大賞作品展** 第11回「まんがの日記念・4コマまんが大賞」の入賞作品や一次通過作品等及び、高知県から応募のジュニア作品を展示した。また、来館者の投票による恒例の「ギャラリー賞」も実施。一般部門から7点、ジュニア部門から5点が選ばれ、表彰した。

**フクちゃんおさんぽ展～山北みかんの香我美町で満腹だあ 編～**  
(プレ・フクちゃん誕生80年記念事業) 香我美町文化協会主催、横山隆一記念まんが館及び香南市教育委員会が共催で、「フクちゃんおさんぽ展」を開催。展示作品の貸し出し、学芸員による展示アドバイス、ギャラリートークを実施。関連事業として、声

優を県内在住の小学生から募集して作製したフクちゃん絵本動画も放映した。

**まんが・漫画・マンガ展！2016** 地元のまんが活動を支援することを目的に、高知で活躍するまんがグループ「高知漫画集団」と「高知漫画グループくじらの会」に合同作品展の場を提供。18名の県内在住のセミプロ・アマチュアまんが家が出展。更に、県内在住者から一般公募で5名の作品も展示した。会期中似顔絵コーナーを11日間設け、また関連して「こどもまんが体験イベント」を2日間開催。「こどもまんが教室」には39名、「くるくるアニメマシンを作ろう！」には28名の小学生が参加した。

### (2) 第11回「まんがの日記念・4コマまんが大賞」

横山隆一が4コマまんがの名手であったことから、全国でも珍しい4コマまんがに限定したまんが賞として、故やなせたかしさんの提唱と支援により平成17年度に創設。ジュニア(小学生以下)、一般(中学生以上)の2部門で募集を行い、919人、1,369点の応募があり、次の受賞者が決定した。

講	区分	タイトル	名前(ペンネーム)	講	タイトル	名前(ペンネーム)
一般部門	フクちゃん大賞	ゾッ！	浅沼 ひろゆき	ジュニア部門	この海大丈夫？	廣原 葵
	高知市長賞	名医	もり けいし		その先は…	向井 陽葉
	やなせ兎賞	スター	寺崎 由美子		まねっこ妹	福岡 紀子
	よさこい賞	かつぱ	大久保 浩司		ワタシハロボットデス	大久保 愛紗
		かかりつけ医	きなみ せいじ		行列の重み	岸上 智香
		大人のあそび	野並 信広		ふえて…る！？	三上 蘭
		場所	村岡 正浩		うちの母	山野 珠季
		生活の安定を求めて	矢本 ヒロカズ		—	—
	学校賞	江戸川区立二之江第三小学校（東京都）／高知市立第六小学校				

### (3) まんさい－こうちまんがフェスティバル2015

新しいまんが文化を高知から全国に発信するユニークなイベント「まんさい－こうちまんがフェスティバル2015」を11月7日(土)・8日(日)に実施した。「みる、かく、あそぶ」をテーマに子どもから大人まで楽しめる当イベントは、四国最大級のまんが・アニメの祭典に成長。13回目の今年もまんがグッズづくりから、声優トークショーやアニメライブまで、さまざまなコーナーを展開し12,402人の入場者でにぎわった。市民参加型の実行委員会が中心となり企画、運営を行っている。

**花見の宴(まんさい関連事業)** 鎌倉の横山隆一邸の八重桜（「フクちゃん桜」と命名）が高知市に贈られたのをきっかけに始まった恒例の「花見の宴」を、4月3日(金)かるぽーと1階レストランで開催。横山家をはじめ、県内まんが家、文化・経済・行政関係者80人が交流した。（まんさい実行委員会主催）

**MEGA！マン研(まんさい関連事業)** 県内在住まんが関係者によるまんがの描き方、コマ割り、ストーリーの展開の仕方などを指導するまんが教室。今年度は10月10日(土)・11日(日)に開催、四万十市からの5人を含めて48人が参加した。第2回は平成28年4月2日(土)・3日(日)実施、52名が参加した。（まんさい実行委員会主催）

**こまんさい(まんさい関連事業)** 春先恒例の観光イベント「土佐のおきやく」において「こまんさい」と題して3月5日(土)・6日(日)にまんさいの縮小版として実施。376名の参加者があった。（まんさい実行委員会主催）

#### (4) まんが体験イベント

まんが文化の担い手を育てるため、子どもたちにまんがに親しんでもらう体験イベントを夏休み期間中の土・日に6コース、12講座を行った。まんがをテーマに動物園・風鈴・電車・水族館・万華鏡・アニメーションマシンを作る企画に、327人が参加した。

また、8月には児童クラブ向け体験イベントとして工作ワークショップを実施した。

12月23日(火)には、まんがで遊ぼう！クリスマス イブ<sup>2</sup>を開催。「4コマまんが大賞展」でギャラリー賞に投票した方を対象に、カレンダー、クリスマスカード、缶バッジ、ミニツリーを作る企画に37名が参加した。

コース名	日 程	回 数	参加者
まんが動物園をつくろう	7. 25(土)	2回	58人
まんが風鈴をつくろう	7. 26(日)	2回	57人
まんが電車をつくろう	8. 8(土)	2回	50人
まんが水族館をつくろう	8. 9(日)	2回	56人
まんが万華鏡をつくろう	8. 15(土)	2回	54人
まんがアニメーションマシンをつくろう	8. 16(日)	2回	52人
冬のまんが体験イベント	12. 23(祝・水)	1回	37人
		全 13回	計 364人

#### (5) 資料保存・整理事業

横山家から寄贈された約40,000点の資料の整理、保存を行うほか、新聞紙面、チラシ、パンフ等まんがに関連する資料の整理、保存及びデータのシステム入力と新規収蔵品の整理を行った。

また今年度は常設展示場の展示環境について温湿度を調査した。この結果については、今後の環境改善提案等に生かしていく。この調査の際展示作品の劣化が判明。27年度は1点（横山隆一挿絵雑誌「キリヌキ宝島」）を保存修復した。

#### (6) その他

- ① 館報『FUKU-FUKU』54号～57号及び『年報平成26年度』を発行した。
- ② ホームページ、高知市広報「あかるいまち」や機関紙「文化高知」、高知新聞への情報掲載、県内外の各情報誌等での広報活動の他、まんが館主催事業のチラシ・ポスター等を文化・観光施設等に送付、まんが館のPRに務めた。併せてゴールデンウィーク、シルバーウィークを中心に近隣ホテル・観光施設にまんが館パンフレットを配布した。
- ③ 夏休み期間中の小学校放課後児童クラブの受け入れや、まんが体験イベントなどまんがに親しむイベントを実施した。
- ④ 8月12日～8月16日まで、学芸員実習生として高知大学、愛知県立芸術大学より学生各1名の計2名を受け入れた。また高知工科大学インターンシップ生3人に対して、8月7日にまんが館オリエンテーションを実施し、8月8日・9日及び15日の3日間はまんが体験イベントの補助作業をしてもらった。
- ⑤ 龍馬パスポート利用館や、高知家プレミアム旅行券取扱施設となるなど、来館者増につながる制度や企画に参画した。
- ⑥ 第9回高知インディーズマガジン表紙イラストコンテスト展をまんがライブラリー2で、9月12日(土)～9月23日(水・祝)まで開催。国内外から、全11点の応募有り。
- ⑦ 来館者への常設展示解説を4日間程度試行、今後周知方法等を検討していく。
- ⑧ ミュージアムショップが閉まっている時間帯の来館者の利便性を考慮し、まんが館

受付での図録、絵葉書、高知みやげフィギュア等の販売を再開した。

⑨学会・会議等への出席及び講師派遣

## 7 職員の資質向上等

事業の質的向上を図るために、実施後に市民アンケートや事業完了報告書等をもとに、P D C Aサイクルを循環させ事業の検証を行っている。また、P D C Aの各段階において、管理監督職員による適切なO J Tを日常的に行い、これらを通じて事務処理の適正化及び職員の資質の向上に努めている。

その他、各種研修会への派遣や人事考課等による人材育成に取り組み、職員の職務遂行能力の向上に努めた。

### (1) 実務研修

研修名	期日	会場	参加職員	備考
平成27年度博物館長研修	10. 7～9	国立教育政策研究所(社会教育実践研究センター)	まんが館副館長	主催:文部科学省・国立教育政策研究所社会教育実践研究センター
地域における美術館等文化施設運営の研修会	2. 25	高知県立美術館	企画事業課2名・まんが館2名	主催:一般財団法人地域創造・高知県立美術館
高知県の文化財防災のこれからを考えるー『文化財防災ネットワーク』の活動を中心に	3. 8	山内会館	まんが館4名	主催:こうちミュージアムネットワーク
「段取り研修～管理職としての基本的マネジメントスキルを理解する」	3. 17	(株)インソースセミナールーム	企画事業課係長、まんが館係長	主催:インソース

### (2) 消防・防災訓練

研修名	期日	内容	参加職員	備考
火災総合訓練	6. 29	消火・通報・避難訓練	22名	指定管理者との連携
地震総合訓練	1. 25	地震・火災に対する総合訓練	23名	

### (3) 人権研修他

研修名	期日	内容	参加職員	備考
生涯学習研修	6. 29	「笑いの効用」	22名	講師:味元哉憲(高知笑いヨガ代表)
人権研修	1. 25	DVD「ほんとの空」視聴他	23名	講師:岩村事務局長他
不当要求防止研修		DVD「不当要求の手口と対応」視聴他		

### III 事業報告の附属明細書

#### 1 自主文化事業関係

##### (1) アウトリーチ活動、ワークショップ等の実施状況

平成 27 年度に実施した事業のうち、アウトリーチ活動及びワークショップを実施した事業

事業名	形態	会場	期日	参加者	内容
「エホン・デ・アソボン！」 —西村繁男の絵本原画展—	W S	ギャラリー	9.12(土)	100人	絵本作り、スライド投影、読み聞かせ
高知の演劇推進プログラム 「5つの卵のはなし」	S YM	高知こどもの図書館	7.11(土)	20人	テーマ「子どもの芸術文化を考える」
伊藤キム「G E R O活動プロジェクト」		小ホール	1.26(火)～31(日)	4人	身体と声・言葉に関する基本技法
豊中市発 沖縄市・高知市連携演劇プロジェクト 「PORTAL」		公民館第3学習室	1.24(日)	18人	地図をテーマとした演劇ワークショップ
まんが体験イベント		まんが館 ライブラリー	7.25(土)～12.23(水)	364人	風鈴・万華鏡等6種類の工作ワークショップ
夏休み児童クラブ向けまんが体験イベント		まんが館 ライブラリー	8.14(金)	35人	工作ワークショップ
安倍夜郎展 ～深夜食堂へいらっしゃい～		公民館調理室	9.19(土)	47人	TV深夜食堂フードスタイルによる料理実習他
まんさい関連イベント「MEGA! マン研」		公民館絵画室	10.10(土)～11(日), 42(土)～3(日)	100人	まんがの描き方等のまんが教室
まんが・漫画・マンガ展！2016		まんが館 ライブラリー	3.19(土), 27(日)	67人	こどもまんが教室、アニメマシンを作ろう
まんさい関連イベント 「(こ)まんさい」	O R	はりまや橋商店街	3.5(土), 6(日)	376人	缶バッジ、じもきやらクラフトコーナー等
			計	1,131人	

\* 「形態」 O R : アウトリーチ WS : ワークショップ S YM : シンポジウム

##### (2) 他の文化団体等の主催事業の後援状況

No.	行事名	開催日	主催者
1	「Live with Drawing- 芸術家と自閉症の少年とのコミュニケーションアート-」(仮称)	2/25～5/6	薫工ミュージアム
2	特攻隊遺族の苦悩「破られた遺書」写真展	3/25～4/5	山下昭写真展「破られた遺書」企画実行委員会
3	GEKIKE本公演第6回「空翔ける雷鳴の夜に-再演-」	4/4,5	スタービートエンターテイメントGEKIKE
4	『地下水道』(監督アン杰イ・ワイダ) +講演 丸井一郎教授 演題「ポーランドの国と人々」	4/19	小夏の映画会
5	松岡映里タップダンス公演	5/21	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
6	オフシアター・ベストテン上映会	5/22・23	オフシアター・ベストテン上映会実行委員会
7	シネマな夜VOL.183「おやすみなさいを言いたくて」	5/27	シネマ・サンライズ
8	0才からのジャズコンサート	5/27	オフィスヨコタ
9	鏡野吹奏楽団 第38回定期演奏会	5/30	鏡野吹奏楽団
10	『煙突の見える場所』(監督 五所平之助・原作 椎名麟三・主演 田中絹世) +講演 西村奈緒美 演題「真実と事実の違い」	5/31	小夏の映画会
11	「ラジウム・シティ」高知上映会&トーク	6/6	シンフォニア0311 田邊佳香
12	ルアナと楽しい仲間たち フラホイケinとさ清水	6/14	ルアナと楽しい仲間たち
13	2015ピースウエイブinこうち	6/27～8/31	2015ピースウエイブ実行委員会
14	『博士の異常な愛情』(監督スタンリー・キューブリック) +講演 虹色くじら岩内史子 演台「放射能が人類を終らせる」	6/28	小夏の映画会

No.	行事名	開催日	主催者
15	「蒲田行進曲」映画上映会	7/12	小夏の映画会
16	土佐市から始まるMUSIC STEP vol.33 いのちの詩(うた)～追憶～	7/16	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
17	シネマな夜VOL.185「世界の果ての通学路」	7/24	シネマ・サンライズ
18	立脇千賀子バレエ研究所・60周年記念パフォーマンス	7/26	立脇千賀子バレエ研究所
19	Washi+Performing Arts? Project	8/22・23	ふたりっこプロデュース
20	シネマな夜VOL.186「唐山大地震」	8/27	シネマ・サンライズ
21	「憧憬(あこがれ)」映画上映会	8/30	小夏の映画会
22	シネマな夜VOL.187「私の少女」	9/11	シネマ・サンライズ
23	土佐市から始まるMUSIC STEP vol.34 佐伯北斗ギターコンサート～ギター音楽の魅力を伝えつづけて～	9/17	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
24	「アンネの日記」映画上映会 + 根小田渡講演	9/23	小夏の映画会
25	木津川計の一人語り劇場(三度里帰り口演)「王将」	9/26	「木津川計の一人語り劇場」を聴く会
26	映画「ラブ&ピース」上映会	9/28	高知県映画上映団体ネットワーク
27	「質屋」映画上映会 + ジャーナリスト柿田睦夫講演	10/4	小夏の映画会
28	European Eyes on Japan/Japan Today vol.16	10/10～11/8	沢田マンションギャラリーroom38
29	公開シンポジウム 座談会「土佐日記」再検討	10/17	高知県公立大学法人高知県立大学
30	SOUL N.Y20周年記念公演 DANCE A LA MODE 20th	10/18	JazzDanceStudioSOUL N.Y公演実行委員会
31	第12回いきいき百歳大交流大会	10/21	いきいき百歳大交流大会実行委員会
32	114い(いい宵)コンサート	11/4	114いコンサート実行委員会
33	「奇跡の丘」映画上映会 + 安藤恵崇講演	11/8	小夏の映画会
34	高知県立大学創基70周年記念事業 特別講演会	11/8	高知県立大学
35	土佐市から始まるMUSIC STEP vol.35 Special Concert 土佐南中学校吹奏楽部&KYAS・坂野志麻	11/13	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
36	ミュージカル「ジュリアおたあ」高知公演	11/25	わらび座
37	「自転車泥棒」映画上映会 + 藤田直義講演	12/6	小夏の映画会
38	シネマな夜VOL.190「ひつじのショーン バック・トゥ・ザ・ホーム」	12/17	シネマ・サンライズ
39	すごいぞ、これは！展	1/7～14	藁工ミュージアム
40	第12回新春童謡コンサート～歌い継ごう日本の歌と心～	1/16	こうち赤い鳥の会
41	美術文化協会 第13回 高知支部展	1/19～24	美術文化協会高知支部
42	土佐市から始まるMUSIC STEP vol.36 草原の音色馬頭琴・星の輝きホーミー	1/21	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
43	シネマな夜VOL.191「ターナー、光に愛を求めて」	1/27	シネマ・サンライズ
44	「お熱いのが好き」映画上映会	1/31	小夏の映画会
45	高知県立大学創基70周年記念事業 公開講座	2/6	高知県立大学
46	高知コンサートグループ特別演奏会 ～51周年 新たなる歩み～	2/10	高知コンサートグループ
47	高知県立牧野植物園 平成27年度企画展「すみれ・たんぽぽ」展	2/20～5/26	高知県牧野記念財団
48	四国フィルハーモニー管弦楽団2016高知定期公演 ～病気と闘う子どもたちを支援するチャリティーコンサート～	2/21	四国フィルハーモニー管弦楽団
49	第26回春を招く火祭り「どんど」	2/22	土佐の暮らしの文化を守る会
50	シネマな夜VOL.192「サイの季節」	2/26	シネマ・サンライズ
51	「居酒屋」映画上映会	2/28	小夏の映画会
52	第6回DAY展	3/1～3	高知県精神科デイケア連絡会
53	「恐怖の報酬」映画上映会	3/13	小夏の映画会
54	昭和音楽大学サクソフォーン専攻生 有村純親門下生によるアンサンブルコンサート in 高知	3/15	有村純親門下生
55	土佐市から始まるMUSIC STEP vol.37 ナトゥールのはるさきほんわかピアノデュオコンサート	3/17	土佐市から始まるMUSIC STEP実行委員会
56	シネマな夜VOL.193「エール！」	3/29	シネマ・サンライズ

## 2 中央公民館事業関係

### (1) 各種講座の実施状況

事業名	期間	回数	受講者数	女性数	備考
<b>市民学校</b>					
・第185回（春）全32科目 手軽にできる家庭料理、和紙ちぎり絵、童謡・唱歌を歌う、フランス刺しゅう「戸塚刺しゅう」、楽しく踊る民謡舞踊教室、社交ダンス、銀粘土クラフトジュエリー、ピラATES、美文字クリニック（ペン字・筆ペン/夜）、油絵の基礎、楽しいくらしの英会話、伝統工芸・組紐、大人のためのピアノ教室、パッチワーク・キルト、初心者のための民謡・歌謡舞踊教室、陶芸入門、野菜とフルーツでヘルシーケッキング、木版画、のびのび体操、アロハ・ルアナフラ、絵手紙入門、家庭で作る簡単フレンチ、ヨーガ入門（夜）、竹細工入門、縁とくらす（園芸入門）、心とからだの健康づくり、楽しいコラス、英会話入門、ヨーガ入門（朝）、日本画の基礎、大人が素敵に見える服（洋裁）、家庭で気軽にイタリアン！	5/12～7/24	10・8・6	487	453	8科目(10回)／22科目(8回)／2科目(6回) 休講：大人のためのピアノ教室、陶芸入門、野菜とフルーツでヘルシーケッキング、木版画
・第186回（秋）全32科目 手軽にできる家庭料理、和紙ちぎり絵、童謡・唱歌を歌う、フランス刺しゅう「戸塚刺しゅう」、楽しく踊る民謡舞踊教室、社交ダンス、銀粘土クラフトジュエリー、ピラATES、家庭で気軽にイタリアン！、美文字クリニック（ペン字・筆ペン/夜）、油絵の基礎、楽しいくらしの英会話、伝統工芸・組紐、大人のためのピアノ教室、パッチワーク・キルト、初心者のための民謡・歌謡舞踊教室、陶芸入門、木版画、のびのび体操、アロハ・ルアナフラ、絵手紙入門、家庭で作る簡単フレンチ、ヨーガ入門（夜）、竹細工入門、縁とくらす（園芸入門）、心とからだの健康づくり、楽しいコラス、英会話入門、着物（着方とマナー）、ヨーガ入門（朝）、日本画の基礎、大人が素敵に見える服（洋裁）	9/25～12/12	10・8・6	534	478	8科目(10回)／22科目(8回)／2科目(6回) 休講：大人のためのピアノ教室、木版画
・市民学校年末特別教室 おもてなしのパーティーフード X'masアイシングクッキーLesson 手づくり門松でお正月を迎えよう！ お正月の着付け	12/2 12/3 12/6 12/9・16	1 1 1 2	20 16 18 28	20 16 15 28	
		計	82	79	
・市民学校作品展 全11科目 和紙ちぎり絵、フランス刺しゅう「戸塚刺しゅう」、銀粘土クラフトジュエリー、油絵、伝統工芸・組紐、パッチワーク・キルト、陶芸入門、絵手紙入門、竹細工入門、日本画の基礎、大人が素敵に見える服（洋裁）	12/15～20	—	—	—	入場者数 514人
<b>市民講座</b>					
・初夏の市民講座 自宅で簡単養生！はじめての薬膳 お茶を楽しんでみませんか シャキッと姿勢力～姿勢づくりは健康づくり～ てづくりを楽しむ－革小物－ 正岡子規の俳句革新・短歌革新	5/9・6/13 5/16～6/13 5/22～6/5 6/13・20 6/18～7/9	2 3 3 2 4	15 18 13 15 28	15 14 13 14 25	
		計	89	81	
・秋冬の市民講座 パンの食べ方とアレンジメニュー 『古事記』の世界観 聞く・知る・学ぶ！こうちの特産、再発見 自宅で簡単養生！はじめての薬膳 はじめての「山歩き」	10/3・17 10/6～10/27 10/28～11/11 11/21・12/5 11/28～12/12	2 4 3 2 3	20 35 25 17 14	20 25 19 15 10	
		計	111	89	

事業名	期間	回数	受講者数	女性数	備考
いきいきセカンド☆ライフ講座					
・前期					
火曜日コース	4/14~7/7	7	140	135	
水曜日コース	4/15~7/8	7	165	156	
金曜日「文学講座」コース	4/17~7/3	7	68	54	
野外学習(マイントイア別子ほか)	5/21	1	—	—	
		計	373	345	*野外学習は除く
・後期					
火曜日コース	10/13~1/26	7	121	116	
水曜日コース	10/14~1/27	7	85	78	
金曜日「文学講座」コース	10/23~1/22	7	65	59	
野外学習	11/12	1	—	—	中止
		計	271	253	*野外学習は除く
高知市民の大学					
・第77期					
総合コース(火)	4/7~7/21	15	87	51	「高知を勇気づけた作家たち」
総合コース(金)	4/10~7/17	15	69	35	「アベノミクスと日本経済・国民生活」
		1日券	77	—	
		計	233	86	
・第78期					
自然科学コース(火)	10/6~2/9	15	54	18	「高知で暮らし、自然を活かす 生物多様性こうち観點をめぐって」
総合コース(金)	10/2~2/5	15	20	8	「これからの地域と高知の大学教育」
		1日券	60	—	
		計	134	26	
市民映画会					
・第176回	6/26・27	10	557	—	
「グランド・ブダペスト・ホテル」		(6)			
「幸せのありか」		(4)			
・第177回	9/17・18	10	707	—	
「博士と彼女のセオリー」		(6)			
「妻への家路」		(4)			
・第178回	1/21・22	10	622	—	
「アリスのままで」		(6)			
「陽だまりハウスでマラソンを」		(4)			
第46回高知市民頭脳スポーツ大会					
囲碁	6/21	—	38	8	
将棋	6/21	—	103	6	
オセロ	6/21	—	67	29	
連珠(五目ならべ)	6/21	—	4	0	
チェス	6/21	—	4	0	
		計	216	43	
夏季大学					
第65回高知市夏季大学	7/27~8/7	10日	9,279	—	当日券含む10日間延べ受講者数

## (2) 貸館事業の状況

### ① 利用人数

(単位:人)

室名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
大講義室	2,297	2,000	2,053	3,834	3,458	2,665	3,162	2,584	2,567	2,047	3,846	3,325	33,838
軽運動室	105	467	361	193	115	179	487	314	364	158	74	257	3,074
音楽室	595	795	799	610	625	532	712	658	941	690	665	773	8,395
工芸室	264	280	286	221	163	227	226	200	464	221	232	182	2,966
彫塑・陶芸室	262	445	141	62	183	71	232	209	242	11	283	54	2,195
絵画室	60	67	132	47	263	126	350	131	325	152	130	134	1,917
調理室	132	372	268	847	697	167	475	276	567	322	174	294	4,591
第1学習室	803	692	856	1,024	783	628	1,233	1,085	1,244	631	858	972	10,809
第2学習室	493	618	1,136	825	878	410	1,311	949	962	454	809	619	9,464
第3学習室	1,079	1,482	1,426	1,193	990	1,485	1,289	890	1,576	966	1,229	1,390	14,995
特別学習室	535	1,359	853	1,064	962	897	934	1,074	1,127	626	626	695	10,752
第1和室	445	587	518	436	497	455	626	631	385	473	440	632	6,125
第2和室	250	466	367	305	287	292	476	606	281	275	186	377	4,168
第3和室	189	470	427	262	237	178	468	543	249	301	274	323	3,921
茶室	36	62	27	42	24	20	46	155	166	166	17	220	981
計	7,545	10,162	9,650	10,965	10,162	8,332	12,027	10,305	11,460	7,493	9,843	10,247	118,191

### ② 稼働率

室名	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	平均
大講義室	32.1%	42.2%	46.8%	53.6%	46.8%	29.8%	56.0%	51.3%	61.1%	41.4%	54.2%	45.2%	46.7%
軽運動室	13.6%	31.0%	38.5%	27.1%	16.5%	17.9%	47.6%	41.0%	31.9%	16.0%	19.4%	26.2%	27.2%
音楽室	28.4%	35.7%	39.7%	29.8%	28.2%	22.6%	33.3%	44.9%	43.1%	33.3%	37.5%	37.5%	34.5%
工芸室	27.2%	29.8%	25.6%	19.0%	17.9%	23.8%	23.8%	34.6%	33.3%	22.7%	40.3%	20.2%	26.5%
彫塑・陶芸室	39.5%	22.6%	12.8%	3.6%	12.8%	30.9%	25.0%	34.6%	15.3%	1.4%	14.7%	7.1%	18.4%
絵画室	9.2%	15.5%	17.9%	7.1%	50.0%	22.6%	52.4%	23.4%	22.2%	22.7%	8.3%	17.9%	22.4%
調理室	6.8%	27.4%	20.8%	32.1%	40.7%	12.2%	28.6%	30.8%	34.8%	12.0%	20.8%	26.2%	24.4%
第1学習室	54.3%	56.0%	65.4%	56.0%	56.4%	42.9%	70.2%	66.7%	72.2%	53.3%	70.8%	60.7%	60.4%
第2学習室	33.3%	38.1%	66.7%	42.9%	57.7%	35.7%	70.2%	55.1%	51.4%	40.0%	48.6%	44.0%	48.6%
第3学習室	29.6%	59.5%	66.3%	38.1%	39.7%	44.0%	56.0%	57.7%	51.4%	40.0%	47.3%	47.6%	48.1%
特別学習室	25.9%	31.0%	47.4%	48.8%	52.6%	39.3%	45.2%	56.4%	50.0%	28.0%	33.3%	42.9%	41.7%
第1和室	40.7%	54.2%	73.1%	38.1%	41.0%	39.3%	72.6%	75.6%	47.2%	40.0%	51.4%	57.1%	52.5%
第2和室	25.9%	45.8%	59.0%	28.6%	25.6%	25.0%	59.5%	64.1%	37.5%	22.7%	31.9%	31.0%	38.0%
第3和室	19.8%	44.0%	60.3%	25.0%	21.8%	16.7%	60.7%	61.5%	34.7%	20.0%	37.5%	25.0%	35.6%
茶室	7.4%	6.0%	13.2%	4.8%	5.1%	6.0%	8.3%	19.2%	8.3%	13.3%	12.5%	17.9%	10.2%
平均稼働率	26.4%	35.9%	43.7%	30.3%	34.1%	27.3%	47.3%	47.8%	39.6%	27.1%	35.3%	33.8%	35.7%

\* 利用区分 1日を午前・午後・夜間に3区分に分割

### ※ 陶芸窯室

(単位:回)

内容	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
素焼き	1	1	0	0	0	1	0	1	0	0	1	0	5
本焼き	4	1	0	0	0	0	0	1	0	0	1	0	7

### 3 まんが館事業

#### (1) 利用者の状況

月	4月		5月		6月		7月		8月		9月	
開館日数	26		28		25		28		26		27	
常設展	有料	140	282	357	531	181	273	273	459	374	760	298
	無料	142		174		92		186		386		154
企画展	有料	0	187	0	0	0	160	0	579	0	907	600
	無料	187		0		160		579		907		122
展示観覧者	469		531		433		1,038		1,667		1,174	
ライブラリー	1,348		2,380		1,862		2,651		3,976		2,566	
まんが館利用者総数	1,817		2,911		2,295		3,689		5,643		3,740	
利用者累計	1,817		4,728		7,023		10,712		16,355		20,095	

10月	11月		12月		1月		2月		3月		合 計	
27	26	24	25	24	25	28	28	314				
309	448	345	1,143	143	293	176	325	187	284	271	507	3,054
139		798		150		149		97		236		2,703
652	764	726	900	0	52		389	0	185	0	666	1,978
112		174		52		389		185		666		3,533
1,212	2,043		345		714		469		1,173		11,268	
2,883	5,339		1,986		1,937		1,893		2,195		31,016	
4,095	7,382		2,331		2,651		2,362		3,368		42,284	
24,190	31,572		33,903		36,554		38,916		42,284			



## 平成27年度決算

## 貸 借 対 照 表

平成 28 年 3 月 31 日 現 在

(単位:円)

科 目	当年度	前年度	増 減
<b>I 資産の部</b>			
1 流動資産			
現金	224,529	259,921	-35,392
預金	43,488,031	43,482,574	5,457
未収金	4,074,391	1,524,240	2,550,151
前払金	147,501	196,668	-49,167
出版物	8,554,886	8,914,718	-359,832
商品	311,625	287,867	23,758
立替金	62,964	67,511	-4,547
流動資産合計	56,863,927	54,733,499	2,130,428
2 固定資産			
基本財産			
基本財産引当預金	10,000,000	10,000,000	0
基本財産合計	10,000,000	10,000,000	0
特定資産			
特定資産	400,000	450,000	-50,000
特定資産合計	400,000	450,000	-50,000
その他の固定資産			
車両運搬具	2	8,238	-8,236
什器備品	1,007,777	533,661	474,116
文化資料	12,016,000	12,016,000	0
無形固定資産	6,958,877	8,230,632	-1,271,755
その他の固定資産合計	19,982,656	20,788,531	-805,875
固定資産合計	30,382,656	31,238,531	-855,875
資産合計	87,246,583	85,972,030	1,274,553
<b>II 負債の部</b>			
1 流動負債			
未払金	15,907,365	15,128,569	778,796
前受会費	56,000	0	56,000
未払消費税	1,406,800	3,242,000	-1,835,200
預り金	11,648,306	9,217,170	2,431,136
流動負債合計	29,018,471	27,587,739	1,430,732
負債合計	29,018,471	27,587,739	1,430,732
<b>III 正味財産の部</b>			
1 指定正味財産 (うち基本財産への充当額)	10,000,000 (10,000,000)	10,000,000 (10,000,000)	0 0
2 一般正味財産 (うち特定資産への充当額)	48,228,112 (400,000)	48,384,291 (450,000)	-156,179 -50,000
正味財産合計	58,228,112	58,384,291	-156,179
負債及び正味財産合計	87,246,583	85,972,030	1,274,553

# 損益計算書（正味財産増減計算書）

平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

(単位：円)

科 目	当年度	前年度	増 減
I 一般正味財産増減の部			
1 経常増減の部			
(1) 経常収益			
基本財産運用益	2,506	2,500	6
基本財産受取利息	2,506	2,500	6
基本財産受取利息	2,506	2,500	6
事業収益	139,505,447	141,776,444	-2,270,997
文化事業収益	8,659,200	11,414,542	-2,755,342
文化事業収益	6,490,000	10,065,940	-3,575,940
まんが館事業収益	1,652,264	986,685	665,579
賛助会費収益	98,350	164,920	-66,570
出版物売払収益	411,086	187,997	223,089
文化事業出版物売払収益	7,500	9,000	-1,500
文化事業受託収益	130,846,247	130,361,902	484,345
高知市文化祭事業受託収益	6,841,000	6,644,000	197,000
中央公民館事業受託収益	47,701,357	45,809,495	1,891,862
まんが館事業受託収益	49,349,321	50,299,859	-950,538
運営受託収益	26,954,569	27,608,548	-653,979
受取補助金等	59,325,540	57,170,485	2,155,055
受取国庫補助金	1,545,900	0	1,545,900
文化事業補助金	1,545,900	0	1,545,900
受取地方公共団体補助金	53,879,640	55,796,485	-1,916,845
財団管理運営補助金	4,611,667	4,222,485	389,182
文化事業補助金	40,769,617	42,823,000	-2,053,383
文化活動等助成事業補助金	8,498,356	8,751,000	-252,644
受取国庫助成金	300,000	0	300,000
国庫助成金	300,000	0	300,000
受取民間助成金	3,600,000	1,374,000	2,226,000
事業助成金	3,600,000	1,374,000	2,226,000
雑収益	1,228,313	1,928,402	-700,089
雑収益	1,228,313	1,928,402	-700,089
運営事業雑収益	77,770	110,216	-32,446
中央公民館実習材料販売等雑収益	987,500	1,683,020	-695,520
まんが館事業雑収益	126,987	70,678	56,309
自主事業雑収益	14,070	58,061	-43,991
出版事業雑収益	760	527	233
夏季大学雑収益	21,226	5,900	15,326
経常収益計	200,061,806	200,877,831	-816,025

科 目	当年度	前年度	増 減
(2) 経常費用			
事業費	194,297,061	196,694,760	-2,308,099
役員報酬	1,860,768	1,572,648	288,120
給料	45,479,016	41,554,335	3,924,681
手当	23,945,073	25,166,568	-1,221,495
賃金	14,247,507	14,112,354	135,153
福利厚生費	17,970,882	16,891,006	1,079,876
交際費	45,000	21,000	24,000
食糧費	298,858	430,086	-131,228
旅費交通費	3,396,308	4,888,087	-1,491,779
通信運搬費	1,518,364	1,630,768	-112,404
減価償却費	2,173,523	1,858,254	315,269
消耗品費	3,757,205	2,522,750	1,234,455
修繕費	120,136	154,848	-34,712
印刷製本費	4,237,210	4,920,772	-683,562
燃料費	85,068	117,972	-32,904
賃借料	6,670,048	11,121,275	-4,451,227
広告宣伝費	370,320	1,224,114	-853,794
保険料	413,510	445,554	-32,044
委託費	37,775,844	37,771,377	4,467
諸謝金	17,435,652	17,312,876	122,776
租税公課	5,375,496	5,311,478	64,018
負担金	6,473,350	6,615,800	-142,450
雜費	647,923	961,238	-313,315
支払寄付金	0	89,600	-89,600
管理費	5,920,922	5,515,484	405,438
役員報酬	2,982,852	2,763,672	219,180
給料	459,384	419,741	39,643
手当	685,648	700,750	-15,102
賃金	90,155	87,552	2,603
福利厚生費	933,976	858,769	75,207
交際費	30,000	10,000	20,000
旅費交通費	151,460	93,150	58,310
通信運搬費	37,583	61,595	-24,012
減価償却費	53,846	56,158	-2,312
消耗品費	72,728	53,307	19,421
修繕費	4,331	152	4,179
印刷製本費	13,394	17,183	-3,789
燃料費	3,544	4,915	-1,371
賃借料	114,411	130,458	-16,047
保険料	8,253	8,206	47
委託費	87,486	89,888	-2,402
諸謝金	14,680	23,328	-8,648
租税公課	3,164	1,772	1,392
負担金	165,356	126,340	39,016
雜費	8,671	8,548	123
経常費用計	200,217,983	202,210,244	-1,902,661
当期経常増減額	-156,177	-1,332,413	1,086,636
2 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計			
(2) 経常外費用			
固定資産除却損	2	0	2
什器備品除却損	2	0	2
経常外費用計	2	0	0
当期経常外増減額	-2	0	0
当期一般正味財産増減額	-156,179	-1,332,413	1,086,636
一般正味財産期首残高	48,384,291	59,716,704	-11,332,413
一般正味財産期末残高	48,228,112	48,384,291	-156,179
II 指定正味財産増減の部			
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高	10,000,000	0	10,000,000
指定正味財産期末残高	10,000,000	10,000,000	0
III 正味財産期末残高	58,228,112	58,384,291	-156,179

# 損益計算書（正味財産増減計算書）内訳表

平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

(単位：円)

科 目	公益目的事業	法人会計	合計
<b>I 一般正味財産増減の部</b>			
1 経常増減の部			
(1) 経常収益			
基本財産運用益	0	2,506	2,506
基本財産受取利息	0	2,506	2,506
基本財産受取利息	0	2,506	2,506
事業収益	138,280,038	1,225,409	139,505,447
文化事業収益	7,855,438	803,762	8,659,200
文化事業収益	5,686,238	803,762	6,490,000
まんが館事業収益	1,652,264	0	1,652,264
賛助会費収益	98,350	0	98,350
出版物売払収益	411,086	0	411,086
文化事業出版物売払収益	7,500	0	7,500
文化事業受託収益	130,424,600	421,647	130,846,247
高知市文化祭事業受託収益	6,841,000	0	6,841,000
中央公民館事業受託収益	47,701,357	0	47,701,357
まんが館事業受託収益	49,349,321	0	49,349,321
運営受託収益	26,532,922	421,647	26,954,569
受取補助金等	54,413,873	4,911,667	59,325,540
受取国庫補助金	1,545,900	0	1,545,900
文化事業補助金	1,545,900	0	1,545,900
受取地方公共団体補助金	49,267,973	4,611,667	53,879,640
財団管理運営補助金	0	4,611,667	4,611,667
文化事業補助金	40,769,617	0	40,769,617
文化活動等助成事業補助金	8,498,356	0	8,498,356
受取国庫助成金	0	300,000	300,000
国庫助成金	0	300,000	300,000
受取民間助成金	3,600,000	0	3,600,000
事業助成金	3,600,000	0	3,600,000
雑収益	1,196,491	31,822	1,228,313
雑収益	1,196,491	31,822	1,228,313
運営事業雑収益	45,948	31,822	77,770
中央公民館実習材料販売等雑収益	987,500	0	987,500
まんが館事業雑収益	126,987	0	126,987
自主事業雑収益	14,070	0	14,070
出版事業雑収益	760	0	760
夏季大学雑収入	21,226	0	21,226
経常収益計	193,890,402	6,171,404	200,061,806

科 目	公益目的事業	法人会計	合計
(2) 経常費用			
事業費	194,297,061	0	194,297,061
役員報酬	1,860,768	0	1,860,768
給料	45,479,016	0	45,479,016
手当	23,945,073	0	23,945,073
賃金	14,247,507	0	14,247,507
福利厚生費	17,970,882	0	17,970,882
交際費	45,000	0	45,000
食糧費	298,858	0	298,858
旅費交通費	3,396,308	0	3,396,308
通信運搬費	1,518,364	0	1,518,364
減価償却費	2,173,523	0	2,173,523
消耗品費	3,757,205	0	3,757,205
修繕費	120,136	0	120,136
印刷製本費	4,237,210	0	4,237,210
燃料費	85,068	0	85,068
賃借料	6,670,048	0	6,670,048
広告宣伝費	370,320	0	370,320
保険料	413,510	0	413,510
委託費	37,775,844	0	37,775,844
諸謝金	17,435,652	0	17,435,652
租税公課	5,375,496	0	5,375,496
負担金	6,473,350	0	6,473,350
雑費	647,923	0	647,923
管理費	0	5,920,922	5,920,922
役員報酬	0	2,982,852	2,982,852
給料	0	459,384	459,384
手当	0	685,648	685,648
賃金	0	90,155	90,155
福利厚生費	0	933,976	933,976
交際費	0	30,000	30,000
旅費交通費	0	151,460	151,460
通信運搬費	0	37,583	37,583
減価償却費	0	53,846	53,846
消耗品費	0	72,728	72,728
修繕費	0	4,331	4,331
印刷製本費	0	13,394	13,394
燃料費	0	3,544	3,544
賃借料	0	114,411	114,411
保険料	0	8,253	8,253
委託費	0	87,486	87,486
諸謝金	0	14,680	14,680
租税公課	0	3,164	3,164
負担金	0	165,356	165,356
雑費	0	8,671	8,671
経常費用計	194,297,061	5,920,922	200,217,983
当期経常増減額	-406,659	250,482	-156,177
2 経常外増減の部			
(1) 経常外収益			
経常外収益計	0	0	0
(2) 経常外費用			
経常外費用計	0	0	0
当期経常外増減額			-2
当期一般正味財産増減額			-156,179
一般正味財産期首残高			48,384,291
一般正味財産期末残高			48,228,112
II 指定正味財産増減の部			0
当期指定正味財産増減額	0	0	0
指定正味財産期首残高			10,000,000
指定正味財産期末残高			10,000,000
III 正味財産期末残高			58,228,112

## 財務諸表に対する注記

### 1. 重要な会計方針

- (1) 棚卸資産の評価基準及び評価方法  
個別法による原価法をとっております。
- (2) 固定資産の減価償却の方法  
有形固定資産  
車両運搬具及び什器備品…定率法によっております。  
無形固定資産  
定額法によっております。なお、ソフトウェアについては、法人内における利用可能期間(5年)に基づき定額法によっております。
- (3) 消費税等の会計処理  
消費税等の会計処理は、税込方式によっております。

### 2. 会計方針の変更

該当事項はありません。

### 3. 基本財産及び特定資産の増減額及びその残高

基本財産及び特定資産の増減額及びその残高は、次のとおりであります。

(単位:円)

科目	前期末残高	当期増加額	当期減少額	当期末残高
基本財産				
定期預金	10,000,000	—	—	10,000,000
小計	10,000,000	—	—	10,000,000
特定資産				
特定資産	450,000	—	50,000	400,000
小計	450,000	0	50,000	400,000
合計	10,450,000	0	50,000	10,400,000

### 4. 基本財産及び特定資産の財源等の内訳

基本財産及び特定資産の財源等の内訳は、次のとおりであります。

(単位:円)

科目	当期末残高	(うち指定正味財産から)	(うち一般正味財産から)	(うち負債に対応する額)
基本財産				—
定期預金	10,000,000	(10,000,000)	—	—
小計	10,000,000	(10,000,000)	—	—
特定資産				
特定資産	400,000		(400,000)	—
小計	400,000	—	(400,000)	—
合計	10,400,000	(10,000,000)	(400,000)	—

### 5. 固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高

直接法により減価償却を行っている

固定資産の取得価額、減価償却累計額及び当期末残高は、次のとおりであります。

(単位:円)

科目	取得価額	減価償却累計額	当期末残高
車両運搬具	1,808,205	1,808,203	2
什器備品	6,619,726	5,611,949	1,007,777
無形固定資産	45,655,561	38,696,684	6,958,877
合計	54,083,492	46,116,836	7,966,656

6. 債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高  
 債権の債権金額、貸倒引当金の当期末残高及び当該債権の当期末残高は、次のとおり  
 であります。

(単位:円)

科目	債権金額	貸倒引当金の 当期末残高	債権の当期 末
未収金	4,074,391	0	4,074,391
合 計	4,074,391	0	4,074,391

7. 補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高

補助金等の内訳並びに交付者、当期の増減額及び残高は、次のとおりであります。

(単位:円)

補助金等の名称	交付者	前期末 残高	当期 増加額	当期 減少額	当期末 残高	貸借対照表上の 記載区分
補助金						
運営費補助金	高知市	0	4,611,667	4,611,667	0	—
事業費補助金	高知市	0	49,267,973	49,267,973	0	—
助成金						
国庫助成金	高知労働局	0	300,000	0	300,000	預金
助成金						
事業助成金	一般財団法人地域創造	0	2,500,000	2,500,000	0	—
事業助成金	文化庁	0	1,545,900	1,545,900	0	—
事業助成金	日本芸術文化振興会	0	1,100,000	1,100,000	0	—
合 計		0	59,325,540	59,025,540	300,000	

8. 関連当事者との取引の内容

該当事項はありません。

9. 重要な後発事象

該当事項はありません。

# **附属明細書**

平成27年4月1日から平成28年3月31日まで

1. 有形固定資産及び無形固定資産の明細  
財務諸表に対する注記に記載

# 財産目録

平成 28 年 3 月 31 日 現在

(単位:円)

貸借対照表科目		場所・物量等	使用目的等	金額
(流動資産)				
	現 金	手元保管	運転資金として	224,529
	預 金	普通預金 四国銀行高知市役所支店 四国銀行高知市役所支店 郵便振替 定期預金 高知銀行県庁支店	運転資金として 公民館使用料等預かり口座 賛助会費等受入口座 運転資金(財産運用)として 事業助成金及び出版物等の売上 会計ソフトの保守料(5年分一括払)	31,491,608 1,945,790 50,633 10,000,000 4,074,391 147,501
	未 収 金		公益目的保有財産であり、公益 目的事業として販売している。	8,554,886
	前 払 金		高知市生涯学習課の電話機器使用 料の立替払い	311,625
	出 版 物			62,964
	商 品			
	立 替 金			
流動資産合計				56,863,927
(固定資産)				
基本財産	預 金	定期預金 四国銀行高知市役所支店	基本財産として	10,000,000
特定資産	預 金	普通預金 四国銀行高知市役所支店	高知出版学術賞特別賞賞金の資金 として保有	400,000
その他の固定資産	車両運搬具	マツダデミオ・ダイハツハイゼット	共用財産として保有	2
	什器備品			1,007,777
	文化資料	75点	公益目的保有財産であり、公益 目的事業に供している。	12,016,000
	無形固定資産		共用財産として保有	6,958,877
固定資産合計				30,382,656
資 产 合 计				87,246,583
(流动負債)				
	未 払 金		平成27年度事業費及び管理費 未払い金	15,907,365
	前 受 会 費			56,000
	未 払 消 費 税		平成27年度確定納付	1,406,800
	預 り 金		中央公民館使用料等、高知市返還金及 び社会保険料預かり金等	11,648,306
流動負債合計				29,018,471
負 債 合 计				29,018,471
正 味 財 产				58,228,112



# 監査報告書

平成 28 年 5 月 18 日

公益財団法人高知市文化振興事業団

理事長 西山 彰一 様

監事 西森 博 

監事 森本和明 

平成 27 年 4 月 1 日から平成 28 年 3 月 31 日までの事業年度の理事の職務の執行について監査しました。その方法及び結果について、次のとおり報告します。

## 1 監査の方法及びその内容

理事及び事務局職員と意思疎通を図り、情報の収集及び監査の環境の整備に努めるとともに、理事会その他重要な会議に出席し、理事及び事務局職員からその職務の執行状況について報告を受け、必要に応じて説明を求め、重要な決裁書類等を閲覧し、業務及び財産の状況を調査しました。以上の方針に基づき、当該事業年度に係る事業報告及びその附属明細書について検討しました。

さらに会計帳簿又はこれに関する資料の調査を行い、当該事業年度に係る計算書類[貸借対照表及び損益計算書(正味財産増減計算書)]及びその附属明細書並びに財産目録について検討しました。

## 2 監査の結果

### (1) 事業報告等の監査結果

- ① 事業報告及びその附属明細書は、法令及び定款に従い、法人の状況を正しく示しているものと認めます。
- ② 理事の職務の執行に関する不正の行為又は法令若しくは定款に違反する重大な事実は認められません。

### (2) 計算書類及び財産目録の監査結果

計算書類及びその附属明細書並びに財産目録は、法人の財産及び損益の状況をすべての重要な点において適正に示しているものと認めます。

以上