

橫山隆一 紀念 漫畫館



歡迎進入橫山隆一的世界！
日本向全世界發送的漫畫文化，源自此處！



交通



交通導覽

- 從高知龍馬機場搭乘巴士或開車25分鐘
(在機場巴士「播磨屋橋觀光巴士總站」下車)
- 從JR高知車站步行20分鐘
在土佐電交通・路面電車「播磨屋橋」下車，步行5分鐘
「菜園場町」下車，步行2分鐘
- 從播磨屋橋觀光巴士總站步行1分鐘



參觀導覽

開館時間: 9:00~18:00

休館日 週一 (若為國定假日、補假，則照常開館)
12月28日~1月4日

橫山隆一展示室 門票

一般成人 410日圓

65歲(含)以上 200日圓

團體(20人(含)以上) 320日圓 18歲(含)以下 免費

* 持身體障害者手冊者和1名陪同者 200日圓

* 企劃展的門票另外購買



漫畫圖書館
免費入館

橫山隆一記念
YOKOYAMA MEMORIAL MANGA MUSEUM

まんが館

高知市九反田2-1高知市文化廣場CUL-PORT內

* 入口、出口在3樓

TEL.088-883-5029 FAX.088-883-5049

<http://www.kfca.jp/mangakan/>

“漫畫是向人訴說的畫”

擁有少年熱情的橫山隆一

漫畫家——橫山隆一的代表作《福仔》於報紙連載當時，從大人到小孩，受到全日本的人喜愛。

除此之外，亦創作許多漫畫、繪本、雜誌的插畫、油畫、水墨畫、動畫等。

隆一一生熱衷於許多嗜好和遊戲，擁有少年般的熱情。

此外，他交友非常廣闊，和漫畫家、小說家、財經人士等各領域的朋友交流，受到眾人喜愛。



橫山隆一 簡歷

1909年 生於高知市。

1932年 組成新漫畫派集團(現為漫畫集團)

1936年 於東京朝日新聞開始連載《江戸子阿健》。

配角——福仔廣受歡迎，後來成為主角。

1956年 於每日新聞開始連載《福仔》。

為了製作動畫，成立「Otogi製造公司(Otogi Productions)」。

1971年 留下《福仔》5534次的連載記錄，畫下句點。

1979年 漫畫集《百馬鹿》獲得日本漫畫家協會獎的「漫畫大獎」。

1994年 身為漫畫家，成為日本第一位文化貢獻者。
(指在日本，對於提升文化、促進文化發展，功績特別顯著者。)

1996年 高知市榮譽市民。

2001年 11月8日辭世(92歲)

福仔是日本漫畫
史上的一大步。

福仔 5、6歲的活潑男孩
老爺爺 福仔的爺爺。(住在一起)





魚有幾隻？

3樓

1 藝術作品 “我是福仔”

跟他握手，他就會打招呼唷！

2 橫山隆一 “你好”（油畫）

畫於鎌倉的自家車庫的畫

3 福田繁雄 藝術作品“漫畫”

4 漫畫圖書館

能夠免費看日本的代表性漫畫！
（日文）

5 漫畫王國 土佐

透過影像和面板，介紹高知縣出身的漫畫家

6 魚魚塔

橫山隆一創作的魚的巨大藝術作品（全長9公尺）。
每小時會動一次！



4樓

橫山隆一展示室

7 我的遊戲人生

介紹隆一的一生。亦展示年幼時期的作品。



8 隆一藝廊

透過牆面，介紹從學校畢業後的創作活動。
漫畫、油畫、剪紙等

9 漫畫集團的沿革 與志同道合的夥伴們

介紹組成團體，替日本的漫畫界開創新時代，
以及目前為止的活動。



10 福仔通

介紹隆一的代表作《福仔》與其時代。



11 和福仔一起玩

透過窺孔、錯覺畫等有趣的機關，欣賞漫畫。

12 永遠的少年 ——福仔

介紹《福仔》停止於報紙連載時，
名人寄來的電報等。

13 挑戰動畫 Otogi製造公司

能夠透過螢幕，
看到隆一成立的動畫製作公司
「Otogi製造公司」的作品。



14 工作室

重現隆一的工作室



15 亭子

移建位於鎌倉的橫山宅邸庭院的「亭子」。
牆上有許多名人的簽名

16 賞花會

介紹於每年春季舉辦，橫山家的賞花情況

17 家庭酒吧“GURA”

重現橫山宅邸內的家庭酒吧



5樓

企畫展示室

一年舉辦數次漫畫等企劃展。

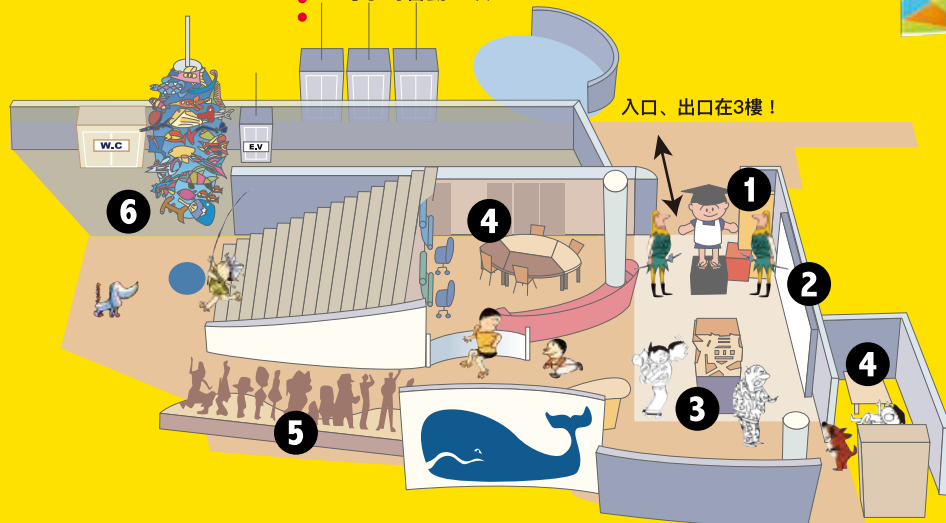
18 隆一GARA GARA

展示鐵路模型和場景模型等，充滿隆一的赤子之心的空間



19 珍貴收藏品

縱然對於別人而言是破銅爛鐵，
對於隆一而言卻是珍貴的寶物。
多達700件獨特的收藏品



入口、出口在3樓！