

※ 第 63 回 高知市文化祭参加行事ガイド



KOCHI CITY CULTURE FESTIVAL 2011



映像部門

こうちコミュニティシネマ第63回上映会 「クレアモントホテル」

- 4 / 21 (木) ①13:30 ②15:30 ③17:30 ④19:30
- 入場料 前売1200円 当日一般1500円
シニア・高校生以下1000円
- 県立美術館ホール
- NPO法人こうちコミュニティシネマ / 石本敬子 ☎894-3473

老いてからの人生を自立して生きようとロンドンにやってきたパルフリー夫人。小説家を志しているものの、日々の暮らしもままならない青年ルード。本作は世代の異なるふたりの交流を叙情豊かに描いています。孤独ながらもユーモアとウィットを忘れないホテルの住人たちの中で、夫人は青年を通して心き夫との思い出を紡ぎ、青年は夫人から人生の奥深さを知ります。ふたりの運命的な出会いと別れ、彼らを取り巻く人々の愛すべきエピソード、それらの喜びや哀しみは、温もりのように観る者の心をやさしく満たしていきます。老いても失わない人生への前向きな姿勢、そして若さへの賛美を描いた感動作です。

シネマな夜VOL.134 「約束の葡萄畑 ~あるワイン醸造家の物語」

- 4 / 29 (金・祝) ①14:00 ②16:20 ③18:40
- 入場料 前売1500円 当日一般1800円
高校・大学生800円
チラシ持参1500円
シルバー・障がい者1300円
- 県立美術館ホール
- シネマ・サンライズ / 吉川修一 ☎872-5208

「クジラの島の少女」のニキ・カーロ監督が、19世紀のフランスを舞台に、最高のワイン造りに賭けたワイン醸造家の30年間を描いた作品。ニュージランドの作家エリザベス・ノックスの人気小説を映画化。最高のヴィンテージワインを造ることを夢見る農夫ソプラノは、ある真夏の夜、ザスという名の天使に出会う。恋人サレストへの愛や人生の悩みを打ち明け、彼らは1年後の再会を約束する。1年後に再会したザスは、毎年同じ日の夜に会うことを条件に、ソプラノにワイン造りの助言をする…。

MOVIE JUNKY第205回上映会 「江戸川乱歩の陰獣」

- 5 / 15 (日) ①12:00 ②14:30 ③17:00
- 入場料 前売1000円 当日一般1300円
学生800円
シニア・障がい者1000円
- あたご劇場
- MOVIE JUNKY / 西川泉 ☎863-6547

ローアングルや奥行きを生かした画面構成で映画通に支持の厚い、加藤泰監督が江戸川乱歩の『陰獣』を映画化。本格派探偵小説家寒川(あおい輝彦)の前に彼の読者を名乗る小山田夫人・静子(香山美子)が現れる。彼女は昔の恋人で変格派作家の大江春泥に脅迫されていると訴え、夫の小山田六郎(大友柳太朗)が殺害されると訴え、寒川は事件の謎を追ううち、静子に惹かれてゆくが…。

「にっぽん昆虫記」映画上映会

- 5 / 29 (日) ①10:00 ②12:20 ③14:40 ④17:00 ⑤19:20
- 入場料 上映協力費 (カンパ)
- 龍馬の生まれたまち記念館
- 小夏の映画会 / 田辺浩三 ☎090-9453-0950

高知県出身の大塚和は、「キューポラのある街」「戦争と人間」「祭りの準備」「海と毒薬」などで知られる大プロデューサーである。その中でも彼の一番の仕事は、昭和38年キネマ旬報ベスト・ワンに輝いた「にっぽん昆虫記」(今村昌平監督)であると思う。社会や政治にまったく関心を持たず、戦争に進んでゆく状況の中でも自分の身の回りのこと以外には関心を持たない日本人女性の姿を、昆虫に重ねて表現している傑作映画。各上映の間に15分間の講演あり。

「私が棄てた女」映画上映会

- 6 / 19 (日) ①10:00 ②12:20 ③14:40 ④17:00 ⑤19:20
- 入場料 上映協力費 (カンパ)
- 龍馬の生まれたまち記念館
- 小夏の映画会 / 田辺浩三 ☎090-9453-0950

「高知県出身映画プロデューサー・大塚和の仕事シリーズ」第5弾として、「私が棄てた女」を上映する。浦山桐郎監督のこの作品は昭和44年、キネマ旬報のベストテン第2位に選ばれた。

第24期上映会 「土佐の山間地からの教え」

- 6 / 26 (日) 10:00~16:00
- 入場料 当日2000円
- 自由民権記念館民権ホール
- 高知・民族文化映像研究所の映画をみる会 / 松吉恵子 ☎842-2881

- 映画上映
①10:00 「椿山一焼畑に生きる一」
②12:35 「コガヤととともに」
③13:16 「からむしと麻」

- 講演・座談 14:11~
姫田忠義氏 (民族文化映像研究所所長)
梶尾直和氏 (高知県立大学文化学部教授)
渡邊 進氏 (元高知市民図書館館長)

壮大な循環型自然農法一焼畑。混迷の時代、私たちが何を手がかりに生きるのか。椿山は、その疑問に大きな示唆を与え続けている。土佐の山間地から明日の日本へ、人々へ。椿山研究・復興者、記録者、生活者が集い、その教えを受けとめ、伝え合う、上映会とシンポジウム。

演劇部門

喜多流回雪臺高知栗谷会能楽大会

- 5 / 8 (日) 10:00~16:00
- 入場料 無料
- 県立美術館能楽堂
- 喜多流回雪臺高知栗谷会 / 岡部徳治 ☎823-8799

当会の前身「喜多流昭風会」より現「高知栗谷会」に引き継がれ、毎年途切れなく会を催し今回で70回を迎える。本年は創始者徳平元太郎師の13回忌にあたるので追善会として開催。地謡、囃子方等も毎会中央よりアプロを迎え、今回は能1番、素謡3番、仕舞2番、舞囃子6番、その他連吟1調、独鼓等を予定している。

高知市民劇場第290回例会 青年劇場公演「族譜」

- 5 / 19 (木) 18:45~・20 (金) 12:30~
21 (土) 13:30~
- 入場料 会員制
- かるぽーと大ホール
- 高知市民劇場 / 塩田正興 ☎823-2715

原作：梶山季之 / 作・演出：ジェームス三木。昭和15年、朝鮮・水原(スウォン)郡が舞台。日本政府による「劇氏改名」政策の任にあたっている谷

六郎は、改名を拒んでいる地主・薛鎮永(ソルヂェニョン)の説得を命じられる。薛は、日本軍に二千石の米を献納する親日家であったが、改名に応じず様子は無い。家を訪れた谷に、700年にわたって受け継がれてきたという「族譜」を見せ、自分は一族の当主として「姓」を変えることはできない、と語る…。

劇団とりあえず第2回公演 「サロメの夜」

- 5 / 26 (木)・27 (金) 17:00~18:00
28 (土)・29 (日) 14:00~15:00
17:00~18:00 (計6回)
- 入場料 前売: 昼800円 夜1300円
当日: 昼1000円 夜1500円
- オリエンタル居酒屋 東風
- 劇団とりあえず / 山北美砂子 ☎846-3066

「あの夜のことを話せとおっしゃるのでございますか? むごい…私にとってそれはあまりにつらく残酷なこと…」道化の語る凄惨な一夜の物語。オスカー・ワイルド原作「サロメ」を大胆(?)に脚色、ひとり芝居に仕上げました。セリフを覚える大変さもあることながら、劇中のダンスに冷や汗をかいています。「サロメ様はそれは美しく、純粋な、全くの処女、生娘でございました。いえ、偏りでもございませぬ」

しゃかりき シャカ力のお芝居「死神」

- 5 / 28 (土)・29 (日)
14:00~15:00・18:00~19:00 (計4回)
- 入場料 前売2000円 当日2200円
- 蛸蔵
- シャカ力 / 岡村実記 ☎090-7625-9674

源兵衛はついてない男だった。窮乏し、ついに自殺を考える。そこへ死神が現れ「おまえはまだ死なすわけにはいかない。生まれ持った運がまだ残っている」と告げる…。古典落語の演目「死神」をシャカ力のお芝居でご覧いただけます。

第23回高知能楽大会

- 6 / 5 (日) 9:00~17:00
- 入場料 無料
- 県立美術館能楽堂
- 高知能楽会 / 小林容子 ☎872-8018

日本の伝統芸能である能楽の昂揚と地域文化発展に寄与することを目的に活動しています。高知能楽会所属社中(喜多流高知喜香会、観世流高知九草会、観世流高知今井瓢月会、高知能楽囃子友の会、喜多流高知栗谷会)の各会派より、素謡・仕舞・囃子等に出演し、日頃の研鑽成果を発表します。

高知市子ども劇場40周年記念特別例会 「高知の城下で狂言じゃー!! 茂山一門参上。」

- 6 / 19 (日) 15:00~16:20
- 入場料 会員制
- 県立美術館能楽堂
- NPO法人高知市子ども劇場 / 武市真寿美 ☎883-8022

狂言を通して、笑い溢れる平和な心を育むことをモットーにしている茂山一門。古典芸能はなにかと難しく思われがちですが、大蔵流茂山家の狂言は、生活の中に溶け込んだ笑劇の文化です。「現代に生きる笑いのすばらしさ」を子どもたちが五感で感じることににより、少しでも日本の文化に興味を持つきっかけになればと思います。

劇団ゆまにて第81回公演 「限りなく透明に…」

- 7 / 8 (金) 19:00~21:00
- 入場料 前売1800円 当日2000円
- 県立美術館ホール
- 劇団ゆまにて / 吉本智賀子 ☎831-5260

私たちは次第に「透明」な心を失いつつある。今の若い人たちは時間もかけずにそれを失いつつある。もはや「透明」な心では世渡りさえも困難な世相に取り囲まれている。その中で「限りなく透明」にものを見、聞き、考えることのできる子どもたちの物語です。

「John Manjiro was here」 ジョン万英語で遊ぼう！

- 7 / 10 (日) ①10:00～12:00
②13:30～16:30
- 入場料 無料
- ①かるぽーと 9階和室②11階大講義室(予定)
- 高知ラボ・パーティ / 岩本真理
☎090-7577-7471

今年 45 周年を迎えたラボ・パーティは、高知の画家・武内光仁氏の協力を得て絵本『ジョン万次郎物語』(CD付・英語と日本語)を発刊しました。午前の部では、この物語をテーマ活動(表現劇)で発表し、午後は、万次郎が日本に持ち帰った「ABCの歌」や「Oh,Susanna」などの英語歌を歌ったり踊ったりします。また、万次郎英語(カタカナ)ゲーム、「ウェルカム・ジョン万の会」作成の「Big ジョン万カルタ」などで遊びながら、ジョン万スピリットを体験します。

音楽部門

青峰流至誠吟詠会春季大会

- 4 / 10 (日) 13:30～16:30
- 入場料 無料
- 高知プリンスホテル
- 青峰流至誠吟詠会 / 佐藤青綱
☎841-3367

平成 19 年春の創立大会以来、5 度目の春季大会を迎えることができ、一同張りきっております。昨年の秋季大会から半年ぶりの吟詠発表会となります。閉塞感に満ちた混沌とした世の中にあっても心身共に明るく健全でありたいと、吟詠を通して交流を深め、ますます吟友の絆を強めたいと願っています。

一絃琴わくら和遊紅会演奏会

- 4 / 17 (日) 13:30～15:30
- 入場料 無料
- かるぽーと 9階和室
- 一絃琴わくら和遊紅会 / 松本遊紅
☎843-6675

一絃琴の普及のため地道に活動しています。古典曲だけでなく童謡・唱歌・民謡・新曲を一絃琴・弓琴・低音琴・笛等と合奏します。一絃琴の可能性を最大限に引き出す努力をしています。今回は古典曲を中心に演奏いたします。

土佐中・高等学校吹奏楽部 第 46 回スプリングコンサート

- 4 / 29 (金・祝) 17:30～19:30
- 入場料 前売・当日とも500円
- かるぽーと大ホール
- 土佐中・高等学校吹奏楽部 / 川崎仁哉
☎833-4394

クラシック・吹奏楽オリジナル・映画音楽・ジャズ・ラテン・J-POP・洋楽など、様々な音楽を楽しんでいただけるステージを目指して日々活動しています。1 年の活動の中で最大の行事です。一生懸命頑張っています。

第 34 回おしどり会民謡発表会

- 5 / 3 (火・祝) 12:30～16:30
- 入場料 前売・当日とも500円
- 県立美術館ホール
- 高知民謡おしどり会 / 高橋輝雄
☎832-8417

私たち民謡グループは、何よりも音を大事にすること、そして見に来てくださるお客さまのことを考えて、今回は県立美術館ホールを会場としました。本年も郷土民謡はもとより日本民謡の数々を踊りを交えながら演奏します。

高知県吟剣詩舞道総連盟春季競吟大会

- 5 / 8 (日) 9:00～16:00
- 入場料 無料
- 高知RKCホール
- 高知県吟剣詩舞道総連盟 / 岡林升岳
☎843-2069

本年度はかるぽーとの抽選会に間に合わず、また全県下からの出演があり、会場をRKCホールとしました。会員 1800 名が東部地区、中部地区、西部地区、幡多地区にわかれた予選会を 3 月から 4 月に行い、勝ち抜いた各流各派の代表者が競い合う大会は、伝統文化の祭典という意味でも熱気溢れる大会です。

正曲一絃琴白鷺会演奏会

- 5 / 14 (土) 13:00～15:00
- 入場料 無料
- かるぽーと小ホール
- 正曲一絃琴白鷺会 / 田中美智子
☎875-8585

演奏曲目：編曲元禄花見踊 夏の曲 翁草 ほか
出演者：田中美智子 近森律子 松尾徹人
松尾真理子 横田美恵子 高橋行枝 ほか

賛助出演者：蛭亜雪紀 蛭亜花亜啓

高知市子ども劇場低学年例会 「ストローミュージック&リコーダー」

- 5 / 15 (日) 15:00～16:00・18:30～19:30
- 入場料 会員制
- かるぽーと小ホール
- NPO法人高知市子ども劇場 / 武市真寿美
☎883-8022

学校で誰もが習う身近なはずのリコーダーですが、意外と親しまれていないのが現実ではないでしょうか。そんなリコーダーを魔法の笛のように奏でる神谷徹氏のコンサート。また様々なしなげを駆使した愉快なストロー笛を使った演奏もあわせて、笛とその音色の不思議な世界を楽しみます。

秀鳳流日本吟詠会春季大会

- 5 / 29 (日) 9:30～17:00
- 入場料 無料
- 高知プリンスホテル
- 秀鳳流日本吟詠会 / 野中秀鳳
☎823-3365

日本の固有伝統文化としての吟詠道の振興のため、裏方にも協力を求めて舞台づくりをします。流儀の形式に則った、審査も兼ねる会員発表を主眼とした恒例の春季大会です。また、他の会派から招待する名吟名舞は一般の方からの好評を得、今度もまた典雅な世界をと張りきっているところで。

高知交響楽団創立80周年記念演奏会 第146回定期演奏会

- 6 / 5 (日) 14:00～16:00
- 入場料 前売：一般1500円 高校生以下800円
当日：一般1800円 高校生以下1000円

- かるぽーと大ホール
- 高知交響楽団 / 竹内繁治
☎090-6882-0384

指揮：高橋敏仁 / ヴァイオリン独奏：大谷康子
・交響曲第 1 番ハ長調 作品 21 (ベートーヴェン)
・ヴァイオリン協奏曲第 1 番短調 作品 26 (ブルッフ)
・交響曲第 1 番短調 作品 13 (ラフマニノフ)
高知交響楽団は国内 2 番目の市民オーケストラとして誕生し、本年創立 80 周年を迎えました。その記念として、東京交響楽団コンサートマスターの大谷康子さんを独奏者としてお招きし、オーケストラを伴奏とする協奏曲を演奏します。また、節目の目標として、ベートーヴェンの全交響曲をこれから数年かけて順に演奏していきます。

第8回混声合唱団Pange定期演奏会

- 6 / 11 (土) 18:00～20:00
- 入場料 前売・当日とも一般1000円
大学生以下500円
- かるぽーと大ホール
- 混声合唱団Pange / 寺尾志保
☎090-5273-0679

8 回目を迎える今年、より一般の方に合唱に親しんでいただくことを目的にプログラムを組みました。第 1 ステージは様々な「Ave Maria」をおおくりします。そして「美空ひばり特集」の第 2 ステージ、「嵐特集」の第 3 ステージとポップスを続けておおくりします。最後は合唱の王道、合唱組曲「くちびるに歌を」です。私たちの合唱に対する熱い思いをお聞きください。

やいろ吹奏楽団第16回定期演奏会

- 6 / 12 (日) 13:00～16:00
- 入場料 前売・当日とも一般800円
学生500円 未就学児童は無料
- かるぽーと大ホール
- やいろ吹奏楽団 / 野町司
☎090-8977-6850

今年も 3 部構成の演奏会です。1 部は吹奏楽コンクールの課題曲やオリジナル曲を、2 部は国内外を問わず大ブレイクした刑事映画の組曲を、3 部はまるで昭和にタイムスリップしたかのような、なつかしい映画音楽やアーティストの曲をチョイスしてみました。幅広い年齢層の方々に楽しんでいただける演奏会にしたいと思っています。ぜひお誘い合わせの上、ご来場ください。

第18回大正琴アンサンブル あじさい会発表会

- 6 / 15 (水) 13:00～16:30
- 入場料 無料 (要整理券)
- 県立美術館ホール
- 大正琴あじさい会 / 川島節子
☎0887-35-5108

文化祭に参加して 10 回目となります。本年も藤間紫公さん、藤間美津子さんの応援に加え、今回は歌謡歌手・山本謙司さんの特別出演を受けて開催します。

邦楽器と洋楽器によるアンサンブル グループ「し〜ずん」プレ 20 周年記念コンサート

- 6 / 17 (金) 19:00～20:45
- 入場料 前売2000円 当日2500円
- 県立美術館ホール
- グループ「し〜ずん」 / 門田綾子 ☎863-1850

結成以来、毎年県立美術館ホールで自主コンサートを行って 20 年。これを記念して、特別ゲストに台湾から徐宿瑛(古箏)と劉穎蓉(横笛)の 2 人の名手を迎えての豪華なコンサートにしてみました。徐宿瑛さんは古箏の他、箏・十七絃・二十絃も演奏。また劉穎蓉さんは尺八も演奏。「し〜ずん」のメンバーは箏と三絃の門田綾子、箏・十七絃・二十絃の渡辺治子、フルートの服部牧人、ピアノの吉井美賀。6 人での演奏と 9 つの楽器のコラボレーションを楽しんでいただければうれしく思います。

第52回高知県合唱祭

- 6/19(日) 10:00~16:30
- 入場料 前売・当日とも一般500円
高校生以下300円
- かるぽーと大ホール
- 高知県合唱連盟/寺尾志保
☎090-5273-0679

合唱連盟加盟団体による合唱の祭典。少年少女から中学・高校・大学・おかあさん・一般まで、年に一度、一堂に会して行われます。

高知本條会 ふるさと民謡民舞三味線発表会

- 6/19(日) 12:30~16:00
- 入場料 無料
- 高知プリンスホテル
- 高知本條民謡連合会/本條詠朋
☎883-0095

複数の団体の連合体形式で発表会を始め3回目になります。当初は違和感もありましたが、それぞれの団体の良いところを学び、欠点をカバーし合いながら、仲良く本年も頑張っています。また、各々地域の方の応援もあり、「発表会はいつぞね」と声をかけられるようになりました。

土佐一絃琴演奏会

- 6/19(日) 13:30~15:30
- 入場料 無料
- 龍馬の生まれたまち記念館
- 土佐一絃琴同好会/浜口栄子
☎873-2389

土佐一絃琴の伝承と研修(古曲・新曲・民謡・童謡・合奏等)の年に一度の発表会です。演奏会を通して一絃琴を多くの方に知っていただき、また、楽しんでいただきたいと思います。ぜひ会場におこしください。

高知県ピアノ指導者協会創立30周年 &県民文化ホールリニューアル合同記念コンサート

- 7/2(土) 13:30~17:00
- 入場料 S席5000円 A席4000円
B席3000円 C席1500円(予定)
- オレンジホール
- (社)高知県ピアノ指導者協会/住友カヲリ
☎090-1004-2569

県民文化ホールリニューアルオープンと高知県ピアノ指導者協会創立30周年を記念してのコンサートです。大阪交響楽団(指揮・寺岡清高氏)、ソリストに千住真理子(ヴァイオリン)、高橋薫子(ソプラノ)、イリーナ・メジューエワ(ピアノ)の各氏をお迎えし、県内からは門脇加江子(ピアノ)、高知県立西高等学校吹奏楽部が出演。記念にふさわしく、また幅広く県民に喜ばれるコンサートとなるよう準備を進めております。

桂民謡会チャリティー民謡民舞の祭典

- 7/3(日) 11:30~16:30
- 入場料 無料
- グリーンホール
- 高知桂民謡会/竹内懸一
☎832-0584

昨年は県民文化ホールの改修工事直前に同会場が確保でき、本年はリニューアルオープン直後の日曜日が抽選で当たりました。高齢者ばかりの団体にとって最高のプレゼントです。三味線・尺八・独唱・合唱と、数々の日本民謡を演奏します。

三曲演奏会

- 7/9(土) 17:00~20:00
- 入場料 前売・当日とも2000円
小学生以下無料
- グリーンホール
- 高知県三曲協会/島村長生
☎841-0253

本年はゲストに絃方奏者菊重精峰・松村エリナ、尺八奏者難波竹山の三師をお招きし開催します。いずれも中央の第一線で活躍されている実力ある演奏家で充実した舞台が期待されます。演奏曲は、協会提曲2曲・会員提曲6曲・ゲスト曲3曲の計11曲です。今回も古典曲から現代曲まで幅広く質の高い選曲を行いました。ゲストの素晴らしい演奏とあわせ、皆さんに十分ご満足いただけるものになると考えています。

第33回 高知ファミリーコーラス定期演奏会

- 7/9(土) 18:30~20:30
- 入場料 前売・当日とも一般1000円
大学生以下500円
- 県立美術館ホール
- 高知ファミリーコーラス/小野塚玲子
☎090-9556-9623

宗教曲のステージでは動物たちの小さくて愛らしい神様へのお祈り「動物たちのコラール」を、日本の民謡のステージでは松下耕作曲の力強い4曲を、企画ステージとして親しみのあるアニメソングを演出をつけて、それぞれ演奏します。メインステージは、無伴奏混声合唱組曲「若者たちの悲歌」(谷川俊太郎・詩/高嶋みどり・曲)を演奏。合唱の楽しさと魅力がいっぱいのプログラムです。そして賛助出演には「ユングコーラス」をお迎えします。どうぞ皆様のご来場をお待ちしております。

高知マンドリン土曜日会 第42回定期演奏会

- 7/23(土) 18:00~21:00
- 入場料 前売800円 当日1000円
- オレンジホール
- 高知マンドリン土曜日会/和田健
☎090-7571-5344

今年の文化祭開幕行事として、音楽界初ではないかと思われるマンドリンオーケストラによるオペラ公演「オペラ四万十」を主催。上演します。それから日を置かずの定期演奏会ですが、今回は「義経」「功名が辻」などNHK大河ドラマのテーマ曲をはじめ、ポピュラーソングなどを演奏します。ぜひご来場をお願いします。

「Tutti」第13回&「音のみち」 第10回ジョイントコンサート

- 7/30(土) 18:30~21:00(予定)
- 入場料 前売・当日とも一般1000円
学生500円
- 自由民権記念館アトリウム
- Tutti、音のみち/川添建太郎
☎090-2895-4593

ソロ演奏から室内楽まで、パロックから現代までの楽曲を演奏する。また新作初演の作品も予定している。

舞踊部門

モダンダンス伊野友美子舞踊研究所 公演「とき無し」

- 5/21(土)15:00~17:00・18:30~20:30
- 入場料 前売1800円 当日2000円
- かるぽーと小ホール

モダンダンス伊野友美子舞踊研究所 伊野友美子 ☎873-4416

無の中 何物に向かう。その事、時 自分の中に生まれ、来 そこまで辿りついた物。その物、事が 自分。何処までも 自分全てに向き合う 私が いる。

第39回内山時江ダンスシアター ア・ナ・タ Part6[One and them]

- 5/21(土) 18:00~19:00
5/22(日) 15:00~16:00
- 入場料 前売3000円 当日3500円
- 内山時江モダンバレエスタジオ
- 内山時江モダンバレエ研究所
吉村久美子 ☎090-4334-0700

生物学的に生息密度に応じて、形態・色彩・習性が著しく変化する相変異といわれるものがある。人も同様だ。1対1、1対2、1対3、1対大勢。その環境によって感触・肌合い・温かさは微妙に変化する。ややもすれば、考え方・性格も変わるのかもしれない。その微妙な移り変わりを身体的に感じ取る。

第56回白鷺おどり

- 5/29(日) 11:00~17:00
- 入場料 前売・当日とも3500円
- かるぽーと大ホール
- 高知県日本舞踊協会/花柳昌延
☎875-1300

伝統文化としての日本舞踊の継承を重視し、次代の舞踊家育成のため、日本舞踊コンクールを実施。新しい人材の育成を目的とする。ほかにベテランの出演者も顔を揃える。

高知社交ダンス愛好会演技発表会

- 6/26(日) 13:00~16:00
- 入場料 前売1500円 当日1800円
- 旭文化センター
- 高知社交ダンス愛好会/尾崎二郎
☎843-4495

文化祭と共に発展してきた愛好会で、会を重ねる毎に内容も技術も充実してきました。今年も「あなたが主役」のテーマで開催。他団体からの参加者も多く、内容はモダン、ラテン等。日頃の練習の成果が楽しみです。

①市民グループの発表 ②高齢者教室 OB デモンストレーション ③市民学校 OB デモンストレーション ④教師と生徒とのデモンストレーション

土佐ふじ和流おさらえ会

- 6/26(日) 13:00~16:00
- 入場料 無料
- 弥右衛門ふれあいセンター
- 土佐ふじ和流/竹村美和
☎090-9777-3609

会場を「ふれあうセンター」に設定して、歌謡舞踊・民謡舞踊を通して、より会員とお客さまとのふれあいを大事にしたふじ和会らしい踊りの会にしたいと思っております。恒例となっております「道の駅」での公演も5月2日に行います。

花柳鶴寿美・京鶴の会夏ざらえ

- 7/24(日) 12:30~16:30
- 入場料 無料
- グリーンホール
- 花柳鶴寿美・京鶴の会/花柳京鶴
☎833-3984

昨年5月に師範50周年記念舞踊会を開催し一区切りがつけましたが、新たな第一歩として今回「花柳鶴寿美・京鶴夏ざらえ会」を開催します。門下生も高齢化してきましたが、幸い2代目が育ちつつあり、会としての活動もまだまだ頑張ります。

浜田悦子パレエ研究所第39回発表会

- 7/24(日) 13:00~15:30
- 入場料 大人2000円 小学生1000円
- かるぽーと大ホール
- 浜田悦子パレエ研究所/浜田悦子 ☎822-7088

- 第1部 パレエコンサート
- ①「海賊」より 花園の場
 - ②子どもたちの小作品集
 - ③「ジゼル」より ペザントのパド・ドゥ
 - ④スケートの踊り
 - ⑤平田眞義振付創作パレエ「カルメン」ほか
- 第2部 「 Coppélia 」より (第3幕) 村娘スワルダと恋人フランツの結婚の場。広場での踊りが次々と…。

藤間流かおる会「夏のおどり」

- 7/31(日) 11:00~16:00
- 入場料 無料
- グリーンホール
- 藤間流かおる会/藤間香緒瑠 ☎872-8902

恒例の藤間流かおる会の「夏のおどり」は、毎年のことですが、門下生たちはそれぞれの踊りの持つ意趣を表現するのに同じ踊りに何か月もかけ、少しでも良い踊りをお客さまに見てもらおうと頑張っています。本年も比島教室・中央公民館・各カルチャー教室と、総勢50余名が出演します。

展示部門

第24回双雲社書展

- 4/2(土)~5(火) 9:30~18:00 (最終日は16:00まで)
- 入場料 無料
- 高新画廊
- 香道研究双雲社/岡崎六泉 ☎833-2337

最近パソコン・メールなど手書き離れの現象が顕著のように思われますので、この機会に手書き文字の良さ、楽しさをアピールしたいと思います。今回はペン字作品と毛筆作品約70点を展示しますが、特にペン字作品は広い意味での硬筆ですから、竹や「割りばし」など筆具外作品の楽しさ、面白さも知っていただけたら幸いと期待しております。

春のいけばな展

- 4/29(金・祝)~5/1(日) 10:00~18:00 (最終日は16:00まで)
- 入場料 前売400円 当日500円
- かるぽーと7階第1・2展示室
- (社)高知県華道協和会/立石一有 ☎882-6523

協和会傘下の22流派の会員と子弟によるいけばな作品大小200点余を展示、一刻の安らぎを満喫していただけたらと念じております。最近のエコ問題の余波が花の材料にも影を落とし、往年の派手さと大きさが影を潜めたきらいはやむを得ないが、会員の精一杯の制作に対する意欲と努力を愛でていただきたい。

春のばら展 2011

- 5/14(土)・15(日) 10:00~18:00 (最終日は16:00まで)
- 入場料 無料
- かるぽーと7階第4展示室
- 高知ばら会/森岡清 ☎866-5293

- (1)ばら切花、盛花の展示(一般ばら愛好者、高知ばら会会員、日本ばら切花協会の切花)
- (2)出品花のコンテスト(知事杯、市長杯、高知新聞社長杯など、8賞を表彰)

- (3)ばら栽培相談受付、栽培資材の展示
- (4)お好きなばらの投票、切花のプレゼント

第35回さつき花季展覧会

- 5/26(木)~29(日) 9:00~17:00 (最終日は16:00まで)
- 入場料 無料
- 県立牧野植物園
- 高知県さつき愛好会/松田林 ☎832-5577

さつき盆栽作りに励んでいる高知県下の愛好家による、さつき花季展覧会を牧野植物園にて開催します。

文芸部門

第41回総合文芸展

- 5/10(火)~15(日) 10:00~17:00 (最終日は16:30まで)
- 入場料 無料
- かるぽーと7階第5展示室
- 高知ペンクラブ/島総一郎 ☎847-1473

自由な表現形式で発表・展示する総合文芸展であり、短歌、俳句、詩、川柳、小説、エッセイ、まんが、イラストなど各ジャンルにわたり広く参加を求めます。高知ペンクラブ会員はもとより、一般の方々の参加も可能。全国的にもユニークな文芸展を開き、文芸意識の啓発をはかります。

第40回高知県俳句大会

- 5/29(日) 10:00~17:00
- 入場料 無料
- 高新文化ホール
- 高知県俳句連盟/橋本幸明 ☎872-3018

毎年、県下会員より作品を募集、連盟選者の選を経て、優秀作品の表彰と選評を行う。また、当日参加者全員による互選句会を行い、優秀作品を顕彰、会員相互の研鑽と親睦を図り、俳句文化の向上に努めている。

第10回高知県漢詩大会

- 6/12(日) 13:00~16:30
- 入場料 無料
- 高知商工会館
- 高知県漢詩連盟/上本竹永 ☎090-9777-7500

昨年は「龍馬伝」が大ブームとなったが、今年は、常に皇室の衰微を憂い、大政奉還の立役者であり、花鳥風月を賞し詩歌(漢詩)を愛し酒を好んだ「山内容堂」にスポットをあて、土佐山内家宝物資料館・液部淳館長による「山内容堂の生涯」と題する講演を中心の一つに置く。また今大会の作詞課題を「土佐の自然」とし、その作品の詩情を県内吟剣詩舞道家の協力を得て、朗読・吟詠・剣詩舞に表現してみました。

平成23年度帆傘川柳大会

- 6/26(日) 10:30~17:30
- 入場料 無料
- 文教会館5階ホール
- 帆傘川柳社/小笠原望 ☎0880-31-1001

予め出題された8題を句箋に清記して出句する(欠席者投句を含む)。締め切りは12時。昼食後13時に開会。出席者の紹介、平成22年度の帆傘賞受賞者と長寿川柳人(満80歳)の表彰を行い、入選句の発表に移る。8名の選者による入選句の発表と優秀作品への賞品の授与を行い、16時閉会の予定。その後、希望者による反省会を催し、17時30分に散会の予定。

その他

香を楽しむ

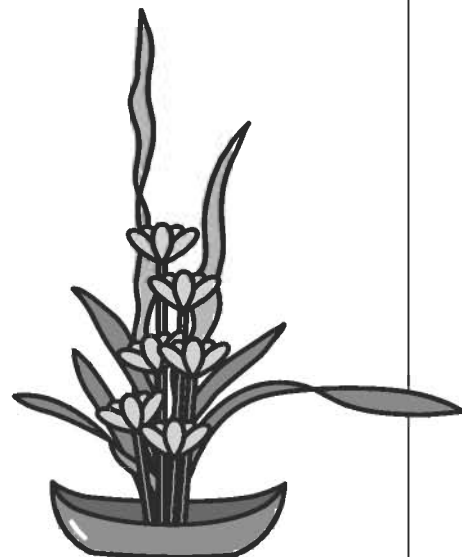
- 5/8(日)10:00~12:00 13:00~15:00
- 入場料 前売・当日とも1000円
- 寺田寅彦記念館
- 香道古心流土佐伽羅の会/藤本淑峰 ☎860-5692

香りについて多くの方は関心がおありだろうと思いますが、自然界で採れた香木の香りを和歌など文学とあわせて鑑賞することで、より心が豊かになります。伝統文化である香道を季節に合ったテーマで楽しみます。気軽に体験していただきたいと思います。

第37回高知市教育長杯かるた大会

- 6/26(日) 9:30~16:00
- 入場料 無料
- 南部健康福祉センター
- 高知かるた会/吉本健二 ☎883-1485

参加資格は高知県内の小・中・高校生で、参加料無料。(社)全日本かるた協会ルールによるトーナメント方式で行います。部門は小学生の部と中・高生の部に別れ、それぞれ3位まで表彰します。



地域文化祭

第15回三里友の会文化祭

- 下表のとおり
- 入場料 行事ごとに異なる
- 三里文化会館
- 三里文化推進友の会／坂本美代子 ☎847-0356

三里友の会文化祭は、三里地区の文化団体および個人が文化推進のため設立した、三里文化推進友の会の毎年恒例の発表の場です。

三里文化祭参加行事	日時	行事名	入場料
	5月29日(日) 13:30～16:30	春ゆゆう (三里カラオケ)	無料
	6月12日(日) ①10:00 ②14:00	高峰秀子追悼映画会 ①「二十四の瞳」 ②「喜びも悲しみも幾歳月」	前売1000円 当日1500円 小中学生 800円
	6月26日(日) 13:00～16:30	「日本舞踊 おどりの会」 藤間紫公の会・坂東英和会	無料
	7月24日(日) 13:00～17:00	「をどりの会」坂東喜寿の会	1000円

興行映画

参加興行映画

- 4月～7月
- 入場料 有料
- TOHOシネマズ高知
- 高知県興行生活衛生同業組合

文化祭期間中に上映される興行映画の中から、文化祭にふさわしい作品の参加。

参加興行映画	作品名	上映期間	上映劇場
	邦画 八日目の蟬	4月29日(金・祝)～	TOHOシネマズ高知
	邦画 岳-ガク-	5月7日(土)～	//
	邦画 手塚治虫のブッダ	5月28日(土)～	//
	邦画 星守る犬	6月11日(土)～	//



第63回 高知市展開催要項

1. 形式 アンデパンダン(公募・無審査展)
2. 開催期間 平成23年5月28日(土)～6月12日(日) [ただし、月曜日は休館]
3. 展示時間 午前9時～午後6時
(初日は午前10時開場、最終日は午後5時終了)
4. 入場料 前売300円・当日400円 ※長寿手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳・身体障害者手帳所持者、及び高校生以下は無料
5. 会場 高知市文化プラザかるぽーと 7階市民ギャラリー
6. 出品
 - (1) 出品資格 高知県内在住もしくは高知県出身者で16歳以上の方
 - (2) 出品手数料 1部門制限点数内ー1,500円(大学生・高校生は1,000円)搬入時に納めて下さい。
 - (3) 搬入日時 5月22日(日)・23日(月)午前9時～午後5時 (地下駐車場利用の際は代表委員会の基本料金を負担します)
 - (4) 搬入場所 高知市文化プラザかるぽーと 7階市民ギャラリーへ直接作品を持参下さい。
作品に所定の出品票を添付して下さい。
 - (5) 搬出日時 6月12日(日)午後5時～午後7時
13日(月)午前9時～午前12時
※引き取りのない作品は所有権を放棄されたものとして、処理させていただく場合があります
 - (6) 部門規格 県内で未発表の作品 (著作権・肖像権等に抵触すると思われる作品は、出品をお断りする場合があります)

部門	作品の大きさ	作品に関するメモ	点数
絵画 (洋画)	油絵30号以上。版画は自由。 水彩・素描等は10号以上。	ぬり絵・模写は不可(オリジナル作品に限る)。 ガラスの使用不可。アクリルは使用可。	2点以内
日本画	6号以上。水墨画も同様。	額装・軸装。ガラスの使用不可。アクリルは使用可。	3点以内
書道	作品は幅3m以内。 軸装は半切以内。帖:天地40cm 高さ10cm 見開き1m以内。 卷子:天地40cm 全長10m以内。	裱装・軸装、裏打表装。 小品に限りガラスの使用可。 左記の大きさは仕上がり寸法です。 釈文を添えて下さい。	1点
先端美術 (立体)	展示可能なもの。	作品展示は搬入日に出品者が行って下さい。 立体・平面及び映像作品(音量制限あり)。 電気の使用可。	屋内1点 屋外3点以内
彫刻	展示可能なもの。	土・油粘土は不可。	3点以内
陶芸	展示可能なもの。	壁面展示作品については、裏金具・つり金具等を 完備のこと。	2点以内
工芸	展示可能なもの。	手芸品は不可。 規定内であれば組作品の形式は自由。 裏金具・つり金具等を完備のこと。	3点以内 一辺が1m以上 の作品は2点以内
写真	ワイド六ッ切以上。 デジタルはA4サイズ以上。 枠内の組み写真は制限なし。	パネルまたは裱装・台紙貼も可。個人作品に限る。 自家プリントも可。 (ガラス・金属枠・プラスチック枠の使用は不可。アクリル枠は使用可)	2点以内
ペン字	展示可能なもの。	毛筆以外で、表装したもの。 変体仮名などは釈文を添えて下さい。	2点以内
デザイン	200cm×200cm×200cm以内。 展示可能なもの。	まんが・工業・商業・建築・インテリア・その他、 デザインに関するあらゆる分野の作品	2点以内

7. 展示 展示はすべて委員に一任のこと。ただし会場の都合及び危険防止等のため、委員が協議のうえ展示を遠慮していただくことがあります。
8. その他
 - 1) 展示作品の天災、不可抗力、いたずら等による損害について主催者は責任を負えません。
 - 2) 室内展示作品は水・生花等の使用を禁止します。
 - 3) 裱装・額装などに不備のある作品は、展示できない場合があります。
 - 4) 展示完了後の作品は、加筆、撤去、配置替え等を行わないことを原則にします。
 - 5) 施設や構造物への加工、着色、もしくは損傷の恐れのある設置手段を禁止します。

問い合わせ先 〒780-8529 高知市九反田2番1号
(財)高知市文化振興事業団 TEL088-883-5071 (月曜搬入時 088-883-5163)

第63回高知市文化祭開幕行事

by the Mandolin Orchestra
OPERA SHIMANTO

マンドリン
オーケストラによる

オペラ 四万十

美しい音色でおくる
愛と清流の物語

平成23年4月17日(日)

開場 13:30 開演 14:00

会場 高知市文化プラザ
かるぽーと 大ホール

チケット ¥2,500(前売り・当日とも)

演出:大島 尚志

脚本:溝淵 和久 作曲:岩本 圭司
演奏:高知マンドリン土曜日会 指揮:井上 聖香

出演:良 吉 所谷 直生(テノール)
おみね 梅原 ゆかり(ソプラノ)
庄 治 山本 幸雄(バリトン)
エンコウ大王 坪内 一郎(バリトン)

合唱:オペラ四万十合唱団・窪川コーラス

お問い合わせ:(財)高知市文化振興事業団 TEL.088-883-5071

主催:高知市文化祭執行委員会・高知市文化協会・高知マンドリン土曜日会

共催:「オペラ四万十」をまもる会

主管:(財)高知市文化振興事業団・高知市教育委員会

後援:高知新聞社・RKC高知放送・NHK高知放送局・KUTVテレビ高知・KSSさんさんテレビ

チケット販売所:高知市文化プラザかるぽーとミュージアムショップ・

高知県立美術館ミュージアムショップ・高知大丸プレイガイド
「オペラ四万十」をまもる会事務局 TEL.0880-22-4171(牧野)

高知市文化プラザ
かるぽーと