

風間杜夫

三遊亭円楽

桃月庵白酒

休館前の

特別落語会!!

人気番組で薄紫の着物を着て腹黒ネタで人気の三遊亭円楽。

俳優として数々の舞台やドラマで活躍している風間杜夫。

年間600ほどの高座をこなし、寄席やホール落語会で人気沸騰中の桃月庵白酒。

芸風の異なる3人の噺家による高知だけの特別な落語会。

さあ皆さん、休館前のかるぽーとで笑い納めを!

第1弾

かるぽーと休館前の4週連続企画

2022年 **3月6日(日)**

高知市文化プラザかるぽーと
【大ホール】 開場 13:30 開演 14:00

全席指定

入場料

前売り / 1・2階席 4,000円 3階席 3,000円
当日 / 1・2階席 4,500円 3階席 3,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください

お問い合わせ

公益財団法人高知市文化振興事業団
TEL:088-883-5071
<http://www.kfca.jp/kikaku>

【来場の皆様へお願い】

新型コロナウイルス感染予防策として、本公演来場時は、マスクの着用、入口での手指の消毒、非接触式体温計による検温、連絡先の提供等にご協力いただきますようお願い申し上げます。

六代目 三遊亭円楽



芸歴

1950年 東京・両国育ち
 1970年 4月 青山学院大学在学中、五代目三遊亭円楽に入門
 六代目三遊亭圓生より、「楽太郎」を拝命する
 日本テレビ系「笑点」のレギュラーメンバーに抜擢
 1977年 税務大学校講師
 1980年～ 真打昇進
 1981年 3月 中央福祉医療専門学校客員教授
 1994年～ ハワイ・オアフパークゴルフ協会名誉顧問就任
 1996年 9月 福岡市にて「博多天神落語まつり」をプロデュース
 2007年 六代目三遊亭円楽を襲名
 2010年 3月 「さっぽろ落語まつり」をプロデュース
 2019年

受賞歴

1979年 1月 放送演芸大賞最優秀ホープ賞受賞
 1981年 1月 「にっかん飛切落語会」若手落語家努力賞受賞
 1992年 11月 国税庁長官より表彰を受ける

三代 桃月庵白酒



芸歴

1968年 鹿児島県出身
 1992年 4月 五街道雲助に入門 前座名「はたご」
 1992年 6月 鈴木演芸場にて初高座
 1995年 6月 二つ目に昇進「喜助」となる
 2005年 9月 真打に昇進「三代 桃月庵白酒」を襲名

受賞歴

1999年 2月 北とびあ若手落語家競演会「奨励賞」
 2005年 5月 第10回林家彦六賞
 2008年 3月 花形演芸会「銀賞」
 2010年 3月 花形演芸会「金賞」
 2011年 3月 花形演芸会「大賞」
 2011年 8月 彩の国落語大賞
 2018年 3月 芸術選奨文部科学大臣新人賞

前座

桃月庵あられ

大阪府出身
 2017年 桃月庵白酒門下に入門
 2019年 前座となる 前座名「あられ」

風間杜夫



芸歴

1949年 東京都出身
 早稲田大学演劇科、俳小養成所を経て、1971年「表現劇場」を旗揚げ。1977年より「劇団つかこうへい事務所」作品に多数出演。
 1982年映画『蒲田行進曲』で人気を博し、1983年テレビ『スチュワーデス物語』教官役で一世を風靡した。1997年より落語にも取り組み、華のある実力派俳優として常に第一線を走り続けている。

受賞歴

1983年 第6回 日本アカデミー賞最優秀助演男優賞受賞
 2003年 第58回 文化庁芸術祭演劇部門大賞受賞
 2004年 第11回 読売演劇大賞最優秀男優賞受賞
 2010年 秋の叙勲 紫綬褒章受章
 2021年 第46回 菊田一夫演劇賞大賞受賞



高知市文化プラザかるぽーと
 【大ホール】 高知県高知市九反田 2-1

製作 株式会社タイトプランニングオフィス
 共催 KSSさんさんテレビ
 主催 公益財団法人高知市文化振興事業団
 お問い合わせ TEL:088-883-5071 <http://www.kfca.jp/kikaku>

入場料・チケットの取り扱い 全席指定

前売り / 1・2階席 4,000円 3階席 3,000円
 当日 / 1・2階席 4,500円 3階席 3,500円

※未就学児の入場はご遠慮ください

Culチャーず会員価格
 1・2階席 / 3,600円 3階席 / 2,700円

※Culチャーず会員特典…先着10名様を無料で本公演にご招待。
 3月1日(火)までに、高知市文化振興事業団にお申し込みください。

2022年1月8日(土)販売開始

●かるぽーとミュージアムショップ / 088-883-5052
 ●ローソンチケット(Lコード63082)
 ●チケットぴあ(セブンイレブン/Pコード 509-873)